

Épisode 1 : "Le Dernier Ordre"

Ecrit par Ben Yoris. Images générées par IA

[SCÈNE D'OUVERTURE] *(Extérieur – Starfleet Academy, San Francisco – Nuit)*

La caméra survole la baie de San Francisco, illuminée par les explosions. Les cubes Borg, immenses et menaçants, flottent au-dessus de la ville comme des spectres métalliques. Les boucliers de la Terre scintillent faiblement, sur le point de céder. Des vaisseaux de Starfleet – l'Enterprise-E, le Voyager refit, des Galaxy et des Intrepid – se battent désespérément, mais les tirs Borg transpercent leurs boucliers un à un. Au sol, l'Académie brûle.



(Cut à l'intérieur – Couloir de Starfleet Academy)

Les lumières clignotent en rouge. Des alarmes hurlent. Des étudiants en uniforme de Starfleet, certains blessés, courent dans tous les sens. Des drones Borg flottent dans les couloirs, lançant des dards assimilateurs comme des flèches empoisonnées. Un étudiant s'effondre, sa peau déjà striée de filaments noirs. Il hurle.

ÉTUDIANT (agonisant) : *"Non… non, je ne veux pas… JE NE VEUX PAS DEVENIR ÇA !"*

Un tir de phaser. Le corps s'affaisse, libéré. La fumée se dissipe, révélant Amy Ghallager, lieutenant-instructeur, phaser fumant à la main. Son visage est marqué par la suie et la fatigue, ses yeux cernés de noir. Elle avance, déterminée, vers un amphi.

[SCÈNE 1 – L'AMPHI] *(Intérieur – Amphithéâtre 12 – Starfleet Academy)*



Une cinquantaine d'étudiants de première et deuxième année sont entassés, terrifiés. Certains pleurent, d'autres prient. Au centre, Sam Carter, un ancien Chief Engineer à la retraite, maintenant professeur, discute avec Mira, une jeune Vulcaine aux sourcils froncés. Sam a la cinquantaine, une barbe grisonnante, et porte une veste d'instructeur déchirée. Il tient un phaser de fortune, bricolé à partir de pièces de rechange.

La porte s'ouvre violemment. Amy entre, phaser levé. Les étudiants sursautent.

AMY (voix rauque) : *"Sam ! Les dernières défenses sont tombées. On ne peut pas rester ici. Toutes les comms et les téléporteurs sont compromis.*

SAM (calme, mais tendu) : *"Amy, notre seule chance, c'est le hangar sud. Je crois qu'il reste encore quelques vaisseaux d'entraînement. On y va maintenant !"*

MIRA (calme impeccable) : *« J'ai consulté le manifeste plus tôt dans la journée, il y a précisément 3 vaisseaux pour les exercices d'ingénierie ou de vol. »*

Un bruit métallique résonne dans le couloir. Des Borgs approchent.

ÉTUDIANT (paniqué) : *"Ils sont là !"*

SAM (à Amy) : *"On n'a pas le temps de tous les emmener !"*

AMY (ferme) : *"On n'en laisse aucun derrière. Même pas un."*

Elle tire deux fois dans le couloir. Les Borgs reculent momentanément.

AMY (aux étudiants) : *"On y va ! En formation serrée, et personne ne s'arrête !"*

Ils se précipitent vers la sortie. Un dard Borg siffle et touche Jake, un étudiant humain de 20 ans. Il hurle, sa peau commençant à noircir.

JAKE (suppliant) : *"Aidez-moi… je ne veux pas…"*

Sam hésite, mais Amy pose son phaser sur sa tempe. Tir.

AMY (froidement) : *"Désolée, Jake."*

Sam la regarde, choqué. Elle l'attrappe par la manche et ils se remettent à courir.

[SCÈNE 2 – LA FUITE] *(Intérieur – Couloirs de l'Académie)*

Le groupe court, talonné par les drones Borg. Un étudiant trébuche, touché par un dard. Mira se retourne pour l'aider, mais Amy la pousse en avant.



AMY : *"Mira, avance !"*

Un tir de phaser. L'étudiant s'effondre. Mira semble momentanément décontenancée, mais obéit.

Ils atteignent enfin le hangar sud. Les portes subissent une attaque des Borgs depuis l'extérieur. Des tirs de phaser retentissent au loin. Au fond du hangar, trois vaisseaux d'entraînement : des coques rustiques, à la peinture usée, l'un des vaisseaux est manifestement hors d'état, tout un pan étant démonté, et parmi les deux autres, un seul semble donner quelques garanties.

SAM (criant et montrant du doigt un des vaisseaux) : *"On prend celui là ! C'est le seul avec un moteur à distorsion opérationnel ! On l'a remonté la semaine dernière avec mes étudiants, vite !"*

La caméra montre un plan large du hangar. En bas à gauche les deux professeurs et leurs élèves se hâtent vers le vaisseau d'entrainement. En haut à droite, la porte du hangar commence à être découpée par des drones Borgs.

Ils montent à bord en catastrophe en grimpant quatre à quatre les marches d'un escalier mobile menant à une écoutille ouverte sur le flanc bâbord. Sam s'assure que tous les cadets sont à bord puis verrouille l'écoutille.

SAM (s'adressant à quelques élèves) : *«Vous quatre avec moi direction la salle des machines, félicitations vous venez tous de devenir ingénieurs titulaires ! Allez ! On se bouge ! Il faut faire décoller ce coucou au plus vite! »*

AMY : *"Mira, prenez 3 personnes avec vous et suivez moi sur la passerelle ! Tous les autres, vous commencez l'inspection du vaisseau et vous réparez tout ce que vous pouvez réparer, je veux les communications internes dès que possible ! »*

On suit le Lieutenant Ghallager et ses 4 étudiants courir le long de couloirs courts et étroits. Une fois arrivés devant les portes de la passerelle, les portes refusent de s'ouvrir. Amy ouvre un panneau situé à droite des portes et entreprend de les ouvrir manuellement à l'aide d'un levier à retour de force.

AMY : *"Espérons qu'on aura pas besoin de faire un truc comme ça pour faire bouger ce vaisseau…»*

La caméra montre alors les portes qui s'ouvrent et le petit groupe qui investit la passerelle plongée dans une demi-pénombre.

AMY : *"Cadette Mira mettez vous à la navigation, et vous là au poste tactique, je veux également quelqu'un aux comms' et aux moniteurs externes ! A vos postes !*

Mira et les autres étudiants se ruent à leur place. Après quelques manipulations sur les tableaux de commande, les lumières s'allument sur la passerelle. Amy s'assied sur le fauteuil de commandement. Elle appuie sur un bouton sur le dossier. Mais rien ne se passe.

AMY : (se tournant vers la personne en charge des communications derrière elle) *"Etat des comms internes Cadet ? »*

CADET : (visiblement stressé et en panique, manipulant des commandes) *« Je ne comprends pas Lieut… heu Capitaine, ça devrait fonctionner normalement »*

On entend alors une voix dans l'intercom

SAM (via l'intercom) : *«Ici salle des machines, les commes sont restaurées. J'ai aussi les moteurs fusées qui sont prêts, par contre il ne faudra pas compter sur la vitesse de distorsion avant un moment, juste l'impulsion dans quelques minutes »*

AMY : (répondant à SAM) *"Ca suffira pour l'instant, mieux vaut ne pas trainer ici "*

(à Mira) « Allumez l'écran »

Mira s'exécute et on voit pour la première fois la passerelle depuis l'arrière, vision familière et l'image apparaît sur l'écran central. La porte du hangar est sur le point de céder aux outils et autres scies circulaires Borg.

AMY : « Mira, allumez les moteurs, et vous aux senseurs, ouvrez moi cette porte aussi vite que possible ! »

On voit alors le vaisseau pour la première fois dans son intégralité, posé au sol. Il s'agit d'une soucoupe affublée sur la partie arrière supérieure d'une toute petite nacelle de distorsion. En dessous, le moteur à impulsion. Un énorme 13 rouge surplombe la soucoupe, code de registre NCC-761014. Mais aucun nom.

Le plan se fait sur les tuyères des moteurs fusées qui après avoir éjecté de la fumée, crachent maintenant des trainées jaunes dans un grand bruit résonnant dans tout le hangar.

Les portes tripartites du hangar s'activent dans un grondement sourd, leurs mécanismes hydrauliques crachant une fine vapeur sous la pression. Trois panneaux blindés, usés par des décennies d'utilisation, glissent latéralement en un mouvement synchronisé : le panneau central recule d'abord, tandis que les deux battants latéraux se rétractent en se chevauchant comme les écailles d'un blindage, disparaissant dans les rainures du mur.

Un sifflement d'air comprimé accompagna leur ouverture, révélant l'obscurité du hangar – puis, au-delà, le ciel nocturne de San Francisco en flammes, strié de tirs de phaser et de lueurs du combat. Les joints métalliques des portes, marqués par les attaques, grincent terriblement. Certains Borgs qui étaient en train de découper à l'aide de leurs outils robotiques sont éjectés lors de l'ouverture. L'un d'entre eux est même découpé par le pan de porte glissant dans le pan suivant, sa scie circulaire restant coincée dans le métal. Mais l'ouverture des portes est interrompue par un tir. Les portes sont seulement à moitié ouvertes.

Le vaisseau d'entrainement 13 décolle alors dans un vacarme assourdissant, encaissant quelques tirs des Borgs qui peuvent maintenant pénétrer dans le hangar sans difficulté.

Les portes du hangar laissent filtrer une lueur bleutée – ce sont les boucliers d'urgence du hangar, sur le point de céder. À travers l'ouverture, on voit les lueurs des phasers et les ombres des drones Borg qui approchent, leurs yeux rouges clignotant comme des braises dans la pénombre.

Un vaisseau chasseur Borg s'approche alors de la porte du hangar et se met en position de tir, visant le 13. Les deux vaisseaux se font face, flottant à quelques mètres du sol.

CADET ANDORIEN au poste tactique (hurlant) : *"Le chasseur Borg va tirer ! On ne va jamais y arriver !"*

AMY (à Mira) : *"Mira, pleine poussée vers l'avant, foncez ! »*

Le 13 subit alors une forte poussée par l'avant, renversant tous les Borgs venant de pénétrer dans le hangar, écartant de force les portes qui reprennent leur ouverture.

Quittant la pâle bleutée des boucliers, le petit vaisseau percute le chasseur Borg qui est éjecté vers le bâtiment opposé et s'encastre dedans.

Poursuivant sa route et son ascension, le vaisseau d'entraînement file rapidement vers le ciel. On voit un plan en plongée montrant le vaisseau en train de s'élever dans les airs, tandis que Starfleet Academy est en flammes. Le pont de San Francisco s'effondre à ce moment là. Et quelques secondes plus tard, le modeste vaisseau rejoint l'espace.

[SCÈNE 3 – L'ORBITE TERRIENNE] *(Intérieur – Pont du Training Ship 13)*



Le vaisseau perce l'atmosphère, tremblant sous les impacts. La bataille fait rage. Sur l'écran de la passerelle, on voit l'Enterprise-E et le Voyager se battre désespérément. Des vaisseaux Klingons explosent en arrière-plan. L'Enterprise est sévèrement endommagée. Amy observe la scène, le visage dur.

AMY : *"Rapprochez vous et ouvrez-moi une ligne vers l'Enterprise. Il faut qu'on se téléporte tous à son bord !"*

Cadet aux comms : *"Rien sur les fréquences nominales ni sur les fréquences d'urgence, je n'obtiens que du statique avec des échos Borgs. Ils ont du verrouiller les fréquences Capitaine. »*

AMY (appuyant sur un bouton de son fauteuil) : *"Sam ! Tu me prépares le téléporteur tout de suite, on va pas rester sur ce rafiot, il faut qu'on rejoigne au plus vite l'Enterprise.*

SAM (sceptique via l'intercom) : *"Le téléporteur je sais pas trop dans quel état il est ! Et j'ai franchement pas le temps pour un diagnostic là ! Va falloir trouver autre chose ma grande !»*

AMY (ferme) : *"Prépare quand même le téléporteur. Je te rejoins en salle de transport. J'y vais en premier pour organiser le transfert des cadets."*

SAM (protestant) : *"Amy, tu n'as aucune idée de l'état de leur—"*

AMY (l'interrompant) : *"C'est un ordre, Sam. Je vais pas te rappeler qui est le plus haut gradé de nous deux…" Elle coupe et quitte la passerelle.*

Plan sur Sam qui se dit à lui-même : « 40 ans de carrière et une minette de 34 ans me donne des ordres le jour où la Terre se fait assimiler. J'ai dû louper un truc dans mon parcours moi … »

Amy pénètre dans la salle de téléportation, Sam y est présent avec un des cadets, humain.

AMY : « Alors ? »

SAM : *"J'ai vérifié ils n'ont plus de bouclier vers le hangar à navettes ou alors ils l'ont volontairement baissé. Je peux te téléporter directement en salle 14, vers le fret. Mais…»*

Amy saute alors sur l'une des 3 plateformes du petit vaisseau.

AMY : « Téléporte moi Sam avant qu'ils ne rétablissent leur bouclier, ou pire… »

SAM : « Amy, je n'ai rien vérifié, je te préviens, si le téléporteur…

AMY (l'interrompant) : « Energie ! »

Sam la regarde avec inquiétude. Amy ne semble pas plus rassurée. Mais elle lui rend son regard avec un sourire inquiet.

SAM : (soupirant) « Comme tu voudras, ma grande… »

Ses doigts glissent le long du panneau de contrôle et le bruit habituel du téléporteur retentit alors qu'Amy commence à se dématérialiser.



C'est à ce moment qu'un tir Borg frappe le vaisseau amiral. Un éclair vert vif frappe une nacelle de l'Enterprise et une décharge d'énergie foudroie alors le vaisseau d'entrainement. L'énergie fluctue dans la salle de téléportation. Les lumières clignotent. Quand le courant revient…

ÉTUDIANT ANDORIEN (paniquant en lisant le tableau de commande du téléporteur) : *"Elle… elle est où ?"*

Sam vérifie les moniteurs. Son regard se fait désespéré. Aucune trace d'Amy.

SAM (serrant les poings) : *"Non. Non, c'est pas possible elle est quelque part… Le buffer de pattern n'a même pas été réiniti…"*

Il est coupé par un choc. L'Enterprise E, touchée, percute le Training Ship 13. Le petit vaisseau est projeté au loin, hors de contrôle.

[SCÈNE 4 – DÉRIVE ET DÉSESPOIR] *(Intérieur – Passerelle du Training Ship 13)*

Le vaisseau tremble violemment, projeté loin de l'Enterprise-E par l'onde de choc. Les alarmes hurlent, les lumières clignotent en rouge. Sam se relève péniblement du sol, une coupure à la tempe. Mira, agrippée à sa console, affiche des données effrayantes. Thriss, l'étudiant andorien, fixe son écran avec horreur.

SAM *(pénétrant sur la passerelle voix rauque, essuyant le sang de sa tempe)* : "Rapport de statut. Maintenant."

MIRA *(froide, mais les mains tremblantes)* : "Boucliers hors ligne. Armement inexistant. Moteur warp endommagé – nous ne pouvons pas même pas atteindre Warp 0.5. Les réparations prendraient 12 heures en conditions idéales." *(Un temps.)* "Nous ne survivrons pas à une seconde salve Borg."

Un bip strident retentit. Thriss sursaute, les antennes dressées.

THRISS *(paniqué)* : "Capitaine ! Je détecte une poussée d'énergie à babord ! Une explosion massive—"

L'écran principal s'allume violemment : une déflagration silencieuse illumine l'espace. Un vaisseau inconnu, jusqu'alors occulté par un champ de dissimulation, vient d'être touché par les Borgs. Des débris flottent dans le vide, et des capsules de survie éjectées sont visibles, dérivant vers eux.

SAM *(les poings serrés)* : "Thriss, verrouillez sur ces capsules. Récupérez les survivants – on ne laisse personne derrière."

L'étudiant hoche la tête et se met au travail. Soudain, un nouveau bip, plus grave cette fois. Mira pâlit.

MIRA *(voix tendue)* : "Capitaine… une sphère Borg vient de verrouiller un tir sur nous. Ils nous ont repérés."

À l'écran, la sphère, noire et menaçante, avance inexorablement, ses armes chargées et prêtes à faire feu. Le pont du Training Ship 13 se fige dans un silence de mort.

SAM *(murmurant, désespéré)* : "On ne peut même pas fuir en distorsion… On est des canards au milieu de l'étang…"

Mira se tourne vers lui, les sourcils froncés, mais une lueur d'idée traverse son regard.

MIRA : "Capitaine… les tunnels quantiques. Ceux que les Borgs utilisaient dans le quadrant Delta."

Sam la regarde, incrédule, puis secoue la tête.

SAM : "Tu veux qu'on plonge tête la première dans un de leurs pièges ?! On ne sait même pas où ça mène !"

MIRA *(ferme)* : "Nous savons où ne pas aller : ici. *(Elle pointe l'écran.)* La sphère va tirer dans 18 secondes. Nous n'avons pas le choix."

Un choc sourd ébranle le vaisseau. La sphère s'approche de plus en plus menaçante – un rappel qu'ils n'ont plus de temps. Sam serre les dents, puis hoche la tête, résigné.

SAM *(criant vers le timonier)* : "Mira, dirigez-nous vers ces maudits tunnels ! Pleine puissance aux moteurs à impulsion !"

Le vaisseau vire brutalement, se dirigeant vers les vortex bleutés des tunnels quantique Borg. La sphère charge une nouvelle salve—

THRISS *(hurlant)* : "Capitaine, ils tirent— !"

—le Training Ship 13 franchit le seuil d'un des tunnels au moment même où le tir Borg les frappe de plein fouet. Le vaisseau est secoué comme une feuille, les systèmes s'éteignent, les alarmes hurlent—

[FONDU AU NOIR.]

[SCÈNE 5 – L'INCONNU] *(Intérieur – Pont du Training Ship 13)*

Les systèmes redémarrent en sifflant, les lumières clignotent avant de se stabiliser. L'écran principal s'allume, révélant un espace étoilé… mais différent. Les étoiles ont une teinte bleutée, presque métallique, et les coordonnées clignotent en rouge :

ORDINATEUR (voix synthétique) : *"Coordonnées non référencées. Analyse en cours… Aucune correspondance dans les bases de données de Starfleet."*

ÉTUDIANT (incrédule) : *"On est… où ?!"*

Sam se lève, le visage pâle.

SAM (murmurant) : *"Bordel de m… »*

MIRA (parlant tout en manipulant ses commandes) : *« Notre position ne figure pas dans les cartes de Starfleet, que ce soit dans les régions connues ou inconnues. Nous sommes littéralement là où personne n'est jamais allé … »*

La caméra montre la passerelle et ses occupants vus de dos, avec sur l'écran principal un spectacle inconnue d'étoiles et de nébuleuses inédites.

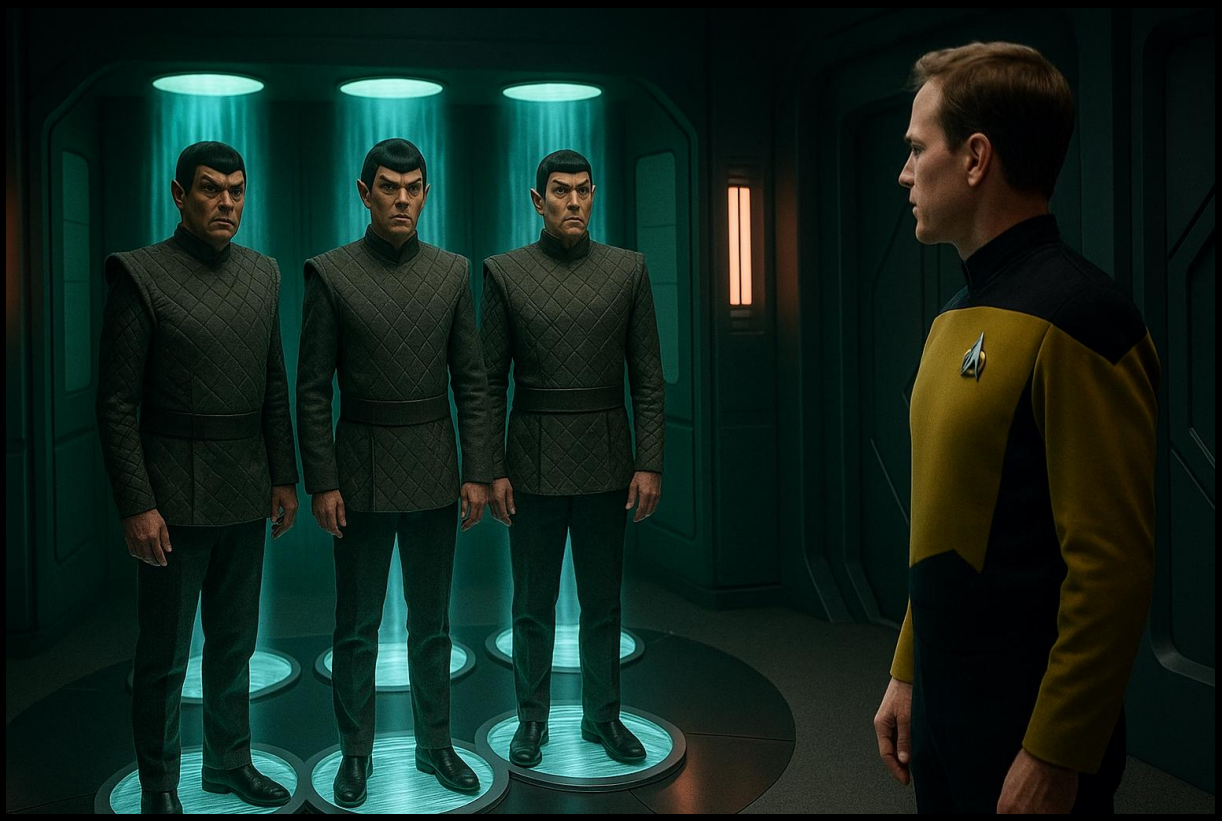
Un silence. Puis, la voix du cadet aux téléporteurs retentit, tendue :

OFFICIER *(depuis l'intercom)* : "Capitaine… vous feriez mieux de venir ici. On a des survivants."

Sam échange un regard avec Mira, puis se précipite vers la sortie. On le voit courir à travers les étroits couloirs dans une pénombre clignotante. Les portes

automatiques s'ouvrent sur les plots de téléportations. Trois Romuliens se tiennent, vêtus d'uniformes gris sombres. Leur capitaine, un homme aux traits anguleux et au regard perçant, se redresse avec mépris. Il jette un coup d'œil autour de lui puis fixe Sam avec un sourire froid et calculateur.

CAPITAINE ROMULIEN VALTEK (souriant) : *"C'est ça, votre fameuse Starfleet ?"*



SAM (l'air sombre) : « Heu de rien tout d'abord, c'était un plaisir de vous sauver et bonjour par la même occasion…. »

VALTEK *(souriant, avec une pointe de mépris)* : "Un vaisseau d'entraînement… Voilà donc ce qu'il reste de votre flotte." *(Il ajuste son uniforme avec élégance.)* "Je suis le capitaine Valtek, commandant du *IRW Val'Kas*, en mission d'observation pour l'Empire Romulien. Et vous êtes… ?"

SAM *(croisant les bras, méfiant)* : "Sam Carter. Ingénieur en chef, et par la force des choses, capitaine de ce vaisseau. Et vous, vous étiez en train d'observer pendant que des milliers de gens mouraient en bas ?"

VALTEK *(haussant un sourcil, amusé)* : "Nous évaluions la menace Borg, Capitaine. Contrairement à Starfleet, nous ne gaspillons pas nos ressources dans des batailles perdues d'avance." *(Il jette un regard circulaire autour de lui.)* "Mais maintenant, les circonstances ont changé.

Un silence

VALTEK : "Votre vaisseau est pitoyable. *(Un temps.)* Mais désormais, il est à moi."

Sam serre les poings. Valtek se tourne vers lui, un sourire en coin.

VALTEK : *"Capitaine Sam Carter, je prends le commandement de ce vaisseau. Par droit de survie."*

[FONDU AU NOIR.]

FIN DE L'EPISODE