

# Starfleet Académie Navire en feu



Pascal

Navire en feu

Par Pascal

Sur toutes les planètes de l'univers, à quelques exceptions près, lorsque se retrouvent isolés loin de leur foyer des jeunes gens de sexes opposés ou pas, des rapprochements se créent et des couples se forment.

Sur toutes les planètes de l'univers, à quelques exceptions près, lorsqu'ils sont soumis à un important stress, les jeunes couples se disputent violemment et généralement en public.

Sur toutes les planètes de l'univers, à quelques exceptions près, lorsque les couples se déchirent en public, une troupe plus ou moins compacte les entoure histoire de profiter du spectacle.

L'Académie n'échappe pas à la règle.

...

- « Salope, tu crois que je ne vois pas ton manège avec Darill. »

- « Darill..., Darill..., tu crois que je suis attiré par Darill, mais c'est un vulcain, si je le fréquente, c'est uniquement pour ses connaissances en informatique. »

- « C'est cela, à d'autres, mateuse de verdure. »

- « C'est toi qui parles de verdure, et Galanèa, c'est pour ses connaissances en informatique que tu l'as invité chez Castiel. »

- « Mais... mais c'est faux. »

- « menteur, j'ai des preuves, on t'a vu. »

- « Et qui m'a vu ? Mania ? T' Suria ? Azzzs ? Ou une autre de tes pétasses de copines ? »

... (1)

- « Garde à vous. » Cria un jeune cadet légèrement à l'écart du groupe.

À ces mots tous les cadets se figèrent, avant de se retourner vers l'entrée de la classe de cours, entrée où se tenait le professeur Mat « Tanathogue » Clifton.

- « Garde à vous. » Répéta le cadet.

- « Trop tard. La prochaine fois, prévoyez une sentinelle, mais nous verrons cela plus tard, pour l'instant j'ai un cours à donner. » Murmura Mat au jeune cadet avant de reprendre cette fois pour toute la classe « Cadets à vos places. »

\* \* \* \* \*

- « Pour chaque nouvelle classe de bâtiment sortant des chantiers orbitaux, les ingénieurs ont cru avoir résolu tous les problèmes inhérents aux voyages spatiaux. Mais si l'histoire nous a bien démontré une chose, c'est que Murphy est toujours à l'écoute. (2) La catastrophe du SS-Voltutno en fut la preuve. »

- « C'était un jeudi au matin. Les bâtiments de diverses flottes autant commerciales que militaires qui, à ce moment-là, croisaient dans les parages, furent soudain avertis, qu'à la hauteur de Lizard VII, le transport colonial SS-Voltumo était en flammes et, impuissant à combattre l'incendie par ses propres moyens, réclamait d'urgence du secours. »

- « Ah ! Ce « Demande assistance », invariablement précédé du code universel qui, dans la langue de la solidarité spatiale universelle, est déjà, à lui seul, significatif

de danger pressant, il faut l'avoir entendu vibrer à travers les frêles organes de la radio sub-spatiale pour mesurer tout ce qu'il peut tenir de mystère et d'angoisse, perçu à l'improviste, en plein voyage d'études ! J'étais à bord de l'USS-Carmania, dans la cabine du commandant James Barr, le Carmania n'étant pas trop éloigné des parages de la catastrophe, nous eûmes la « chance » d'arriver à temps pour participer au sauvetage. »

- « Sur les lieux. Comme si un décret du destin l'eût institué, c'est le Carmania qui devait accourir le premier au cri d'agonie du Voltutno. Dès midi, il était sur les lieux. Un spectacle horrible l'attendait. Allumé depuis plus de six heures dans les entrailles du transporteur par l'explosion d'un conduit plasma, et puissamment activé par les champs magnétiques de la tempête ionique, le feu plasmatisé, malgré les efforts désespérés du capitaine Inch, de ses officiers et de son équipage, avait pris des proportions si formidables que les trois quarts du navire ne formaient plus qu'un immense brasier, oscillant au gré des champs magnétiques de la tempête. »

- « Les flammes balayaient les coursives, les quartiers d'équipage, les hangars, ou s'échappaient en longues traînées orange. Les officiers de la salle des machines avaient été brûlés en premier, coincés dans les étroites nacelles, avant d'avoir pu s'en échapper. »

- « Sur cinq navettes, pas une n'avait échappé à la tempête, immédiatement broyées par les champs magnétiques. Les quelque six cents passagers qui demeuraient encore sur l'épave ardente s'étaient réfugiés à la proue où le capitaine, circulant au milieu d'eux, leur prêchait le calme, les exhortait à l'espoir. »

- « On devine de quelle clameur, de quelle prière fut saluée, l'apparition du Carmania. Les malheureux n'étaient cependant pas au bout de leur peine. Lorsqu'il fut question de procéder au sauvetage, la tempête ionique avait tellement grossi que toutes les téléportations étaient devenues impossibles. Et le feu, ne rencontrant plus d'obstacles, les champs d'isolement ayant cédé par manque d'énergie, le feu multipliait, accélérât ses ravages. »

- « Plusieurs heures plus tard, et quelles heures ! L'incendie dansait toujours, grondant, sifflant, déchaînant sa colère infernale parmi le fracas de la tempête. Joignez le hurlement atroce de cinq ou six cents passagers dont les silhouettes affolées grouillaient confusément, découpées en ombres à travers les hublots du Voltutno. Par intervalles, on voyait les flammes percer une à une les dernières cloisons les séparant du gros des survivants, brûlant vif les quelques malheureux n'ayant pu, manque de place, prendre place à l'avant du bâtiment. »

- « Dans les entrefaites, une dizaine d'autres vaisseaux s'étaient présentés à la rescousse. Mais, pas plus que le Carmania, ils ne pouvaient rien tenter d'efficace en faveur du Voltutno, aussi longtemps que la tempête en interdirait l'approche. Huit longues heures s'écoulèrent dans cette inaction forcée, non moins poignante pour les sauveteurs qu'abominable pour les sinistrés. Enfin, il se produisit une légère accalmie et les interférences ioniques tombèrent suffisamment pour permettre la téléportation.

- « Déclarons à l'honneur de la solidarité spatiale que tous les bâtiments

présents quelle que soit leur origine participèrent au sauvetage. Une fois de plus, la sainte solidarité spatiale attesta aux yeux de l'univers de quel mépris des éléments, elle est capable pour travailler à l'accomplissement d'une œuvre d'humanité. »

- « Près de cinq cents personnes, des émigrants pour la plupart, furent ainsi soustraites à la pire des morts. Est-il besoin d'ajouter que, dans cette foule composite, où se coudoyaient toutes les races, tous les âges et se heurtaient tous les jargons, rare était la famille qui ne pleurait point un des siens, un père, une mère, des enfants à jamais disparus ? »

- « Quinze jours plus tard, le capitaine du « Sabine », passant à proximité du système Lizard, enregistra sur son journal de bord : *'Le 5 octobre 2299, nous avons rencontré le Voltutno dérivant vers le soleil.'* »

- « Fin de l'histoire. Voyons maintenant les principaux systèmes de protection mis en place depuis le premier voyage interstellaire....»

\* \* \* \* \*

- « Monsieur puis-je vous poser une question. » Fit le jeune cadet qui le premier avait vu « Tanathogue ».

- « Mais je vous en prie. »

- « Si l'on compare la date du naufrage du Voltutno et votre biographie, à l'époque vous n'aviez que 4 mois et vous viviez sur Nartus II avec votre famille. Comment se fait-il... »

- « **Cadet** Gorge Mulsen n'est pas ? »

- « Oui, professeur »

- « **Cadet** de première année Gorge Mulsen ? »

- « Oui, professeur »

- « **Cadet** de première année Gorge Mulsen à Starfleet Académie ? »

- « Oui, professeur »

- « **Cadet** de première année Gorge Mulsen à Starfleet Académie, désirant je suppose faire carrière ? »

- « ...Oui, professeur »

- « Bien, bien,... Pouvez-vous répéter votre question, **cadet** ? »

- « J'ai bien peur de ne pas m'en souvenir Monsieur. »

- « C'est bien ce que je pensais. »

**F I N**

(1) Et cela continue comme cela pendant encore plusieurs minutes mais contrairement aux jeunes cadets, nous sommes nous, trekkies, des êtres parfaitement équilibrés peu enclins à ces spectacles dégradants. Le texte complet est disponible sur simple demande plus une légère contribution financière aux œuvres de l'auteur.

(2) Loi de Murphy « Tout ce qui est susceptible de mal tourner, tournera nécessairement mal. »