

# STAR TREK - BBT

## Samedi matin



**Samedi matin**

Par Pascal

C'est un samedi matin comme les autres pour Sheldon Cooper. Il s'est réveillé avant Léonard, il s'est levé, s'est servi un grand bol de céréales au son, s'est assis sur le vieux divan à la seule place parfaite et s'apprête comme tous les samedis matin à visionner un épisode de Star Trek The Original Series.

Regarder Star Trek le fait penser à la pièce de théâtre qu'il a joué avec Penny la semaine précédente. Pièce de théâtre sensée améliorer sa socialisation. Comme d'habitude l'ineptie congénitale de la voisine a rendu cette énième tentative caduque. Néanmoins il pense qu'il serait fascinant de voir le futur, le vingt troisième siècle.

Comme à chaque fois qu'il réfléchit aux voyages temporels, il tente une communication télépathique avec son double dans le futur afin de le prier de venir le chercher, 5 secondes, 10 secondes, 15 secondes, rien. Celui-ci doit être occupé, ce sera pour la prochaine fois.

A ce moment l'appartement est submergé d'un son haute fréquence venant du palier de l'immeuble, fréquence que Sheldon reconnaît immédiatement. C'est au hertz près la fréquence d'un téléporteur TOS Épisodes 1.03 à 1.11.

Un coup sec sur la porte, assez fort pour attirer son attention, assez léger pour ne pas réveiller Léonard.

Sheldon se lève prudemment, coupe la télévision et regarde à l'extérieur de l'appartement par l'œilleton installé sur la porte.

Mais l'image est floue, tout ce qu'il peut voir est une tache bleue. Après un rapide calcul sur les risques d'une agression le samedi matin au quatrième étage d'un immeuble de Pasadena, il ouvre la porte.

C'est Spock.

Est-il victime d'une farce, d'une hallucination provoquée par de l'ergot de seigle dans son bol de céréales au son ou Spock venant du futur est-il vraiment sur le pas de sa porte. Impossible d'établir un classement préalable de probabilité sans une analyse préalable de son bol de céréale au son.

- « Longue vie et prospérité. » Dit Spock.

- « Longue vie et prospérité. » Répond Sheldon.

- « Êtes-vous l'humain répondant au nom de Sheldon Cooper ? »

- « Je suis l'humain répondant au nom de Sheldon Cooper. » Répond Sheldon avant de demander à son tour.

- « Êtes-vous réel ? »

- « Évidemment. » Répondit Spock en levant un sourcil.

- « Êtes-vous ici pour m'emmener dans le futur ? »

- « Temporairement. Les Empire Klingon et Romulien sont au bord d'une guerre totale et nous avons besoin d'une intelligence supérieur pour désamorcer la crise. D'après nos archive historiques vous avez toutes les qualités requises. »

- « Serais-je absent longtemps ? »

- « Quelle que soit la durée de la mission nous sommes capables de vous

ramener au moment précis de votre départ. »

- « Bien. »

\* \* \* \* \*

C'est un samedi matin comme les autres pour Léonard. N'ayant rien de prévu il s'est laissé aller une petite grasse matinée, maintenant il est levé et sort de la chambre, direction le salon.

Il traverse le minuscule hall de nuit, tourne à gauche, ouvre la porte du frigo et prend la bouteille de jus d'orange, dans le divan Sheldon Cooper est assis à sa place, devant le poste de télévision, un bol de céréales au son posé sur la table basse.

- « Sheldon. »

- « Léonard. »

C'est à ce moment qu'il remarque quelque chose qui lorsqu'on connaît la routine immuable de son colocataire fait l'effet d'un tremblement de terre.

Le poste de télévision est éteint.

Nous sommes samedi matin, normalement Sheldon regarde un TOS, or non seulement le poste est éteint mais Sheldon ne réagit pas.

- « Sheldon, il s'est passé quelque chose ? » Demande Léonard.

- « M. Spock est venu me chercher pour résoudre une crise socio-économique entre les Empires Klingon et Romulien. »

- « Ha ! » Fit simplement Léonard en débouchant la bouteille de jus de fruit, tandis que sur le divan Sheldon Cooper allume la télévision et commence à déguster son bol de céréales au son.

Rien qu'un samedi matin comme tous les autres lorsqu'on vit avec Sheldon Cooper.

**F I N**