

**IDW**<sup>®</sup>

#21 • CVR A

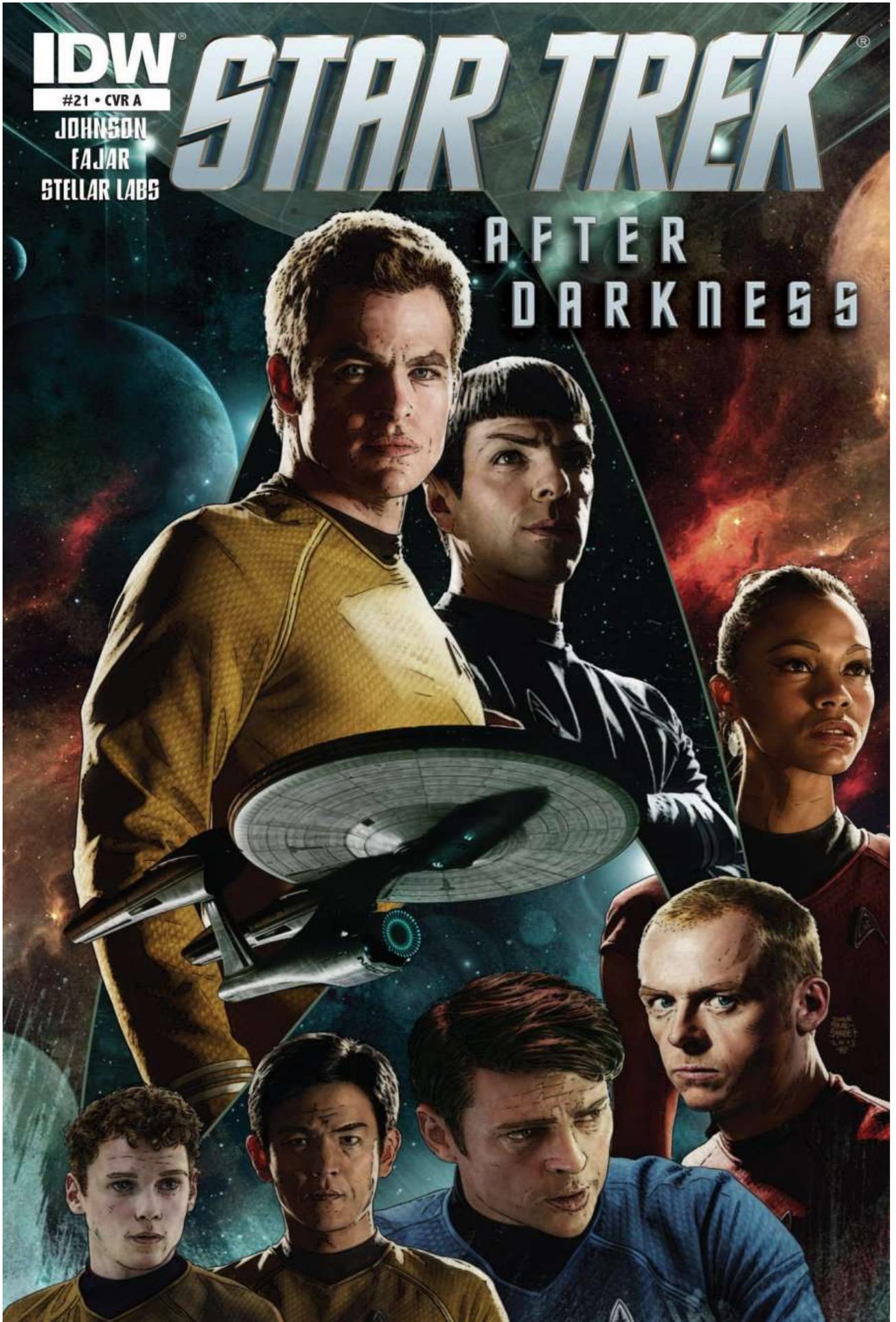
JOHNSON

F AJAR

STELLAR LABS

# STAR TREK<sup>®</sup>

## AFTER DARKNESS



QO'NOS.

PLANÈTE NATALE DES KLINGONS.

"NOUS AVONS  
ÉTÉ ENVAHIS."

"LES FRONTIÈRES  
SOUVERAINES DE L'EMPIRE  
KLINGON ONT ÉTÉ VIOLÉES  
PAR UN ENNEMI VOUÉ À  
NOUS DÉTRUIRE."

OBSERVEZ  
LE VISAGE DE  
CET ENNEMI.



NOS ESPIONS  
DANS LA FÉDÉRATION  
ONT CONFIRMÉ QU'IL  
ÉTAIT CAPITAINE DE  
STARFLEET.

SON INCURSION  
A DÉPASSÉ NOS DÉ-  
FENSES JUSQU'À LA SUR-  
FACE MÊME DE QO'NOS,  
ET A LAISSÉ TOUT UN TAS  
DE GUERRIERS KLINGONS  
MORTS DANS SON  
SILLAGE.

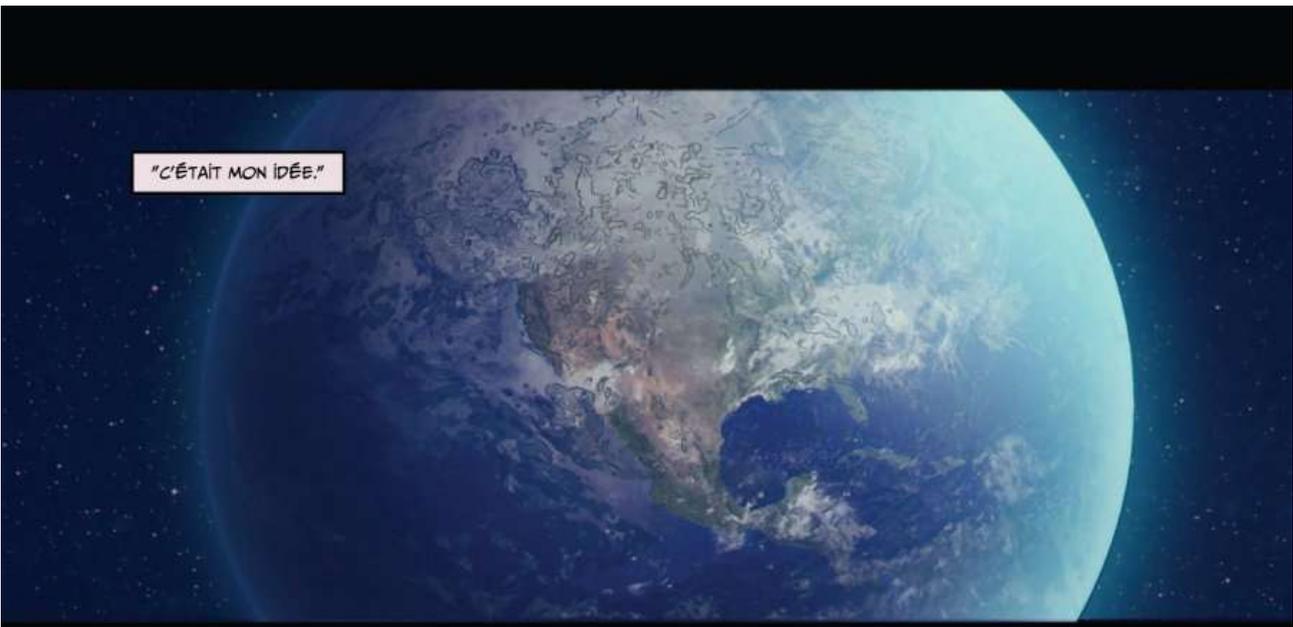


LES HUMAINS  
PENSAIENT POUVOIR  
PARTIR SANS  
ÊTRE VUS.

À PRÉSENT, NOUS  
ALLONS LEUR DONNER LA  
CHOSE QU'ILS DEMANDENT.  
QU'ILS ATTENDENT.



NOUS LEUR  
APPORTERONS  
LA GUERRE.



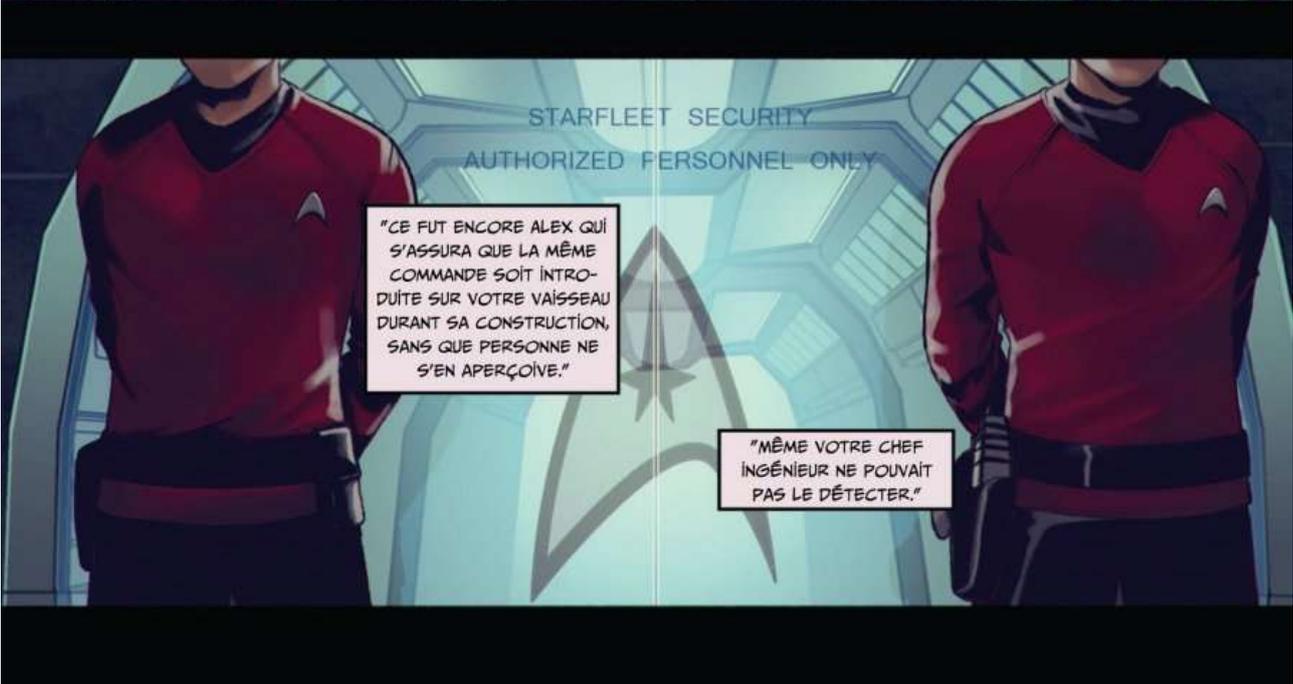
"C'ÉTAIT MON IDÉE."



"MAIS MARCUS L'A RENDUE POSSIBLE. J'ÉTAIS CAPITAINE, PAS INGÉNIEUR. MAIS ALEX..."

"... ALEX EXCELLAIT DANS TOUT."

"C'EST LUI QUI A CRÉÉ LA COMMANDE DE FORÇAGE SUR MON ENTERPRISE. SEULS LUI ET MOI SAVIONS."



STARFLEET SECURITY  
AUTHORIZED PERSONNEL ONLY

"CE FUT ENCORE ALEX QUI S'ASSURA QUE LA MÊME COMMANDE SOIT INTRO-DUITE SUR VOTRE VAISSEAU DURANT SA CONSTRUCTION, SANS QUE PERSONNE NE S'EN APERÇOIVE."

"MÊME VOTRE CHEF INGÉNIEUR NE POUVAIT PAS LE DÉTECTER."



DONC, JE SAVAIS QUE SI J'ARRIVAIS À AVOIR ACCÈS À VOTRE ORDINATEUR, JE POURRAIS CONTRÔLER LE VAISSEAU. ET ÇA A PRESQUE FONCTIONNÉ.\*

\*COMME VU DANS LA MINI-SÉRIE COUNTDOWN TO DARKNESS.



ALEX ET MOI AVONS TOUJOURS GARDÉ CONTACT, MÊME APRÈS MON DÉBARQUEMENT SUR PHAEDUS. IL FIT CROIRE QUE JE FUS TUÉ AU COMBAT. IL A COUVERT MES TRACES.

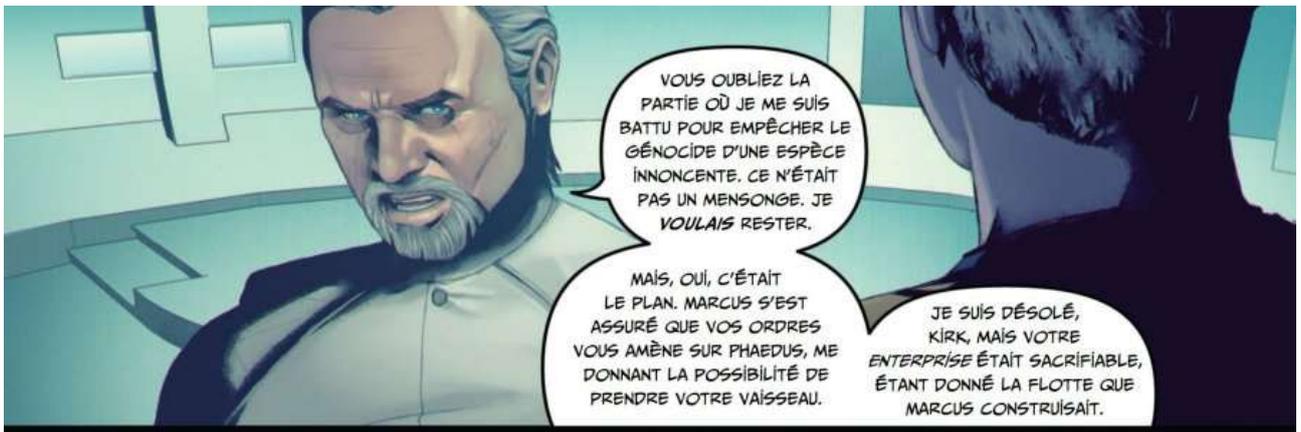
SES AGENTS DE LA SECTION 31 S'ASSURAIENT QUE DES PROVISIONS ET DES ARMES ARRIVAIENT JUSQU'À MOI RÉGULIÈREMENT. JUSTE ASSEZ POUR NE PAS ÊTRE REPÉRÉ. J'AI ENGAGÉ MUDD POUR EMPÊCHER LES FOUINEURS DE TROP S'APPROCHER.

ET, NON, ELLE NE SAVAIT NI D'OÙ PROVENAIENT LES PROVISIONS, NI LA VÉRITÉ SUR MARCUS. CE N'EST QU'UNE CONTREBANDIÈRE PARFAITEMENT INNOCENTE.



DONC, VOTRE PLAN ÉTAIT DE DISTRAIRE LES KLINGONS SUR PHAEDUS, EN UTILISANT L'ENTERPRISE— MON ENTERPRISE— COMME APPÂT...

... PENDANT QUE MARCUS PRÉPARAIT UN ASSAUT FRONTAL SUR L'EMPIRE.



VOUS OUBLIEZ LA PARTIE OÙ JE ME SUIS BATTU POUR EMPÊCHER LE GÉNOCIDE D'UNE ESPÈCE INNOCENTE. CE N'ÉTAIT PAS UN MENSONGE. JE VOULAIS RESTER.

MAIS, OUI, C'ÉTAIT LE PLAN. MARCUS S'EST ASSURÉ QUE VOS ORDRES VOUS AMÈNE SUR PHAEDUS, ME DONNANT LA POSSIBILITÉ DE PRENDRE VOTRE VAISSEAU.

JE SUIS DÉSOLÉ, KIRK, MAIS VOTRE ENTERPRISE ÉTAIT SACRIFIABLE, ÉTANT DONNÉ LA FLOTTE QUE MARCUS CONSTRUISAIT.



VOUS NE POURREZ EMPÊCHER CE QUI ARRIVE. LA FÉDÉRATION ET L'EMPIRE KLINGON NE PEUVENT CO-EXISTER PACIFIQUEMENT. MARCUS ET MOI LE SAVIONS, ET NOUS NOUS Y SOMMES PRÉPARÉS.

QUI SAIT QUEL AUTRE PLAN MARCUS A MIS EN PLACE QUAND J'ÉTAIS PARTI ? SI JE DEVAIS DONNER MON AVIS...

... L'HOMME QU'ON APPELLE "JOHN HARRISON" N'ÉTAIT QU'UN DÉBUT.



"JOHN HARRISON" N'EST PLUS UN PROBLÈME. ET ALEX MARCUS NON PLUS, D'AILLEURS."

VOUS POUVEZ PASSEZ VOTRE DÉTENTION ICI À RÉVER DE GUERRE INTERSTELLAIRE, APRIL. RÉVER D'ARMES VOLÉES ET D'EMPIRE ANÉANTIS.

MOI ?



J'AI DES CHOSES PLUS IMPORTANTES À FAIRE.

A large, dark blue Starship Enterprise is shown from a low-angle perspective, flying through a vibrant nebula with shades of green, blue, and pink. The ship's iconic saucer section is prominent, with its nacelles extending downwards. The background is filled with numerous stars and the glowing gas of the nebula.

UNE SEMAINE PLUS TARD.

DIX ANNÉES-LUMIÈRE PLUS LOIN.

"L'ESPACE."

"FRONTIÈRE DE L'INFINI."

"VERS LAQUELLE VOYAGE  
NOTRE VAISSEAU SPATIAL,  
L'ENTERPRISE."

"SA MISSION DE CINQ ANS :  
EXPLORER DE NOUVEAUX  
MONDES ÉTRANGES..."



"DÉCOUVRIR DE NOUVELLES VIES,  
DE NOUVELLES CIVILISATIONS..."

"ET AU MÉPRIS DU  
DANGER, AVANCER  
VERS—"

"C'EST TOI QUI A ÉCRIT ÇA ?"





C'EST UNE BONNE CHOSE, NON ?

CERTES. ÇA VEUT DIRE QUE TOUT L'ÉQUIPAGE EST EN BONNE SANTÉ ET PRÊT POUR LE-

-ON VA VRAIMENT PARTIR LÀ-HAUT PENDANT CING ANS ?



BONES.

QU'EST-CE QUE TU VOULAIS VRAIMENT ME DIRE ?



BIEN.

JE VEUX QUE TU ME TIENNES INFORMÉ, JIM. TON COEUR POMPE DIEU SAIT CE QUI SE TROUVE DANS TES ARTÈRES, EN CE MOMENT !

JE VEUX QUE TU VIENNES ME VOIR DÈS QUE TU TE SENS... DIFFÉRENT.



JE VAIS BIEN !

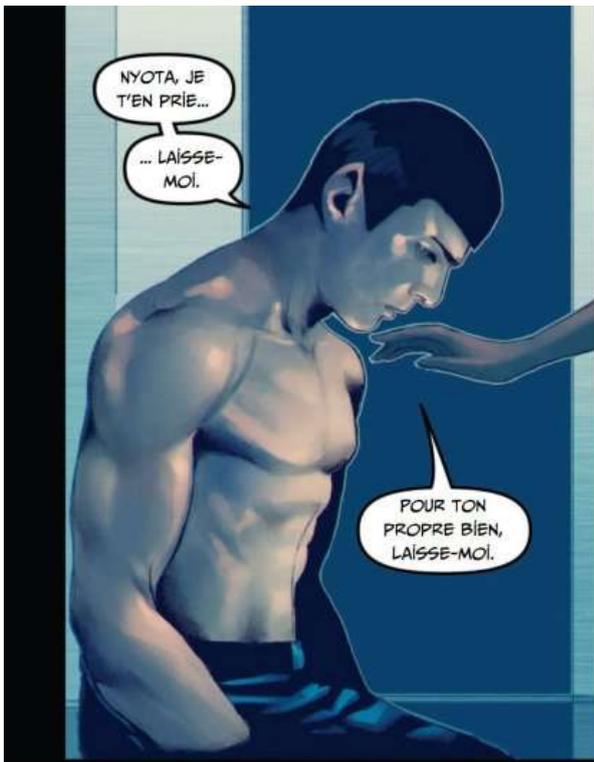
C'EST CE QUI ME FAIT PEUR.

JE VAIS BIEN. TU VAS BIEN. TU VIENS DE ME DIRE QUE TOUT L'ÉQUIPAGE VA BIEN.



RELAX...





NYOTA, JE  
T'EN PRIE...  
... LAISSE-  
MOI.

POUR TON  
PROPRE BIEN,  
LAISSE-MOI.



JE NE  
TE LAISSERAI  
PAS SEUL ICI À  
SOUFFRIR.

QUE  
T'ARRIVE-T-IL ?



**LAISSE-MOI  
TRANQUILLE,  
HUMAINE!**



AAAH— !



NE ME...  
... REDIS...  
... JAMAIS  
ÇA.

**WHUMP**





POURQUOI EST-CE QU'ON SE RETROUVE TOUJOURS À SE REGARDER L'UN L'AUTRE SUR NOTRE LIT DE MORT ?



DÉSOLÉ, CAPITAINE. JE VOUS ASSURE QUE JE SUIS EN TRÈS BONNE SANTÉ, COMME LE DOCTEUR MCCOY POURRA VOUS LE CONFIRMER.

Ouais, vous allez si bien qu'on a dû vous attacher les pieds. Votre adrénaline crève le plafond, Spock. Et si elle continue d'augmenter à cette vitesse...

... vous serez mort dans deux semaines.



SPOCK. PARLE-MOI. DIS-MOI CE QUI T'ARRIVE.

IL N'Y A PAS DE MOTS POUR LE DÉCRIRE AILLEURS QUE DANS LA LANGUE VULCAÏNE, LIEUTENANT.

IL S'AGIT D'UN... ÉTAT... QUI SURVIENT CHEZ LES MÂLES VULCAÏNS TOUS LES SEPT ANS DE LEUR ÂGE ADULTE. LES ÉMOTIONS DEVIENNENT VIOLENTES, ACCOMPAGNÉES D'UNE HAUSSE D'HOSTILITÉ.

JE NE L'AVAIS PAS VÉCU JUSQUE LÀ, ET J'AVAIS SUPPOSÉ QUE CELA ÉTAIT DÙ À MA MOITIÉ HUMAÏNE. JE ME TROMPAIS, APPAREMMENT.

CET ÉTAT EST APPELÉ PON FARR.



ON DIRAIT  
UN HORS  
D'OEUVRE  
VULCAÏN.

ÇA SUFFIT,  
BONES.  
QUE PEUT-ON  
FAIRE, SPOCK ?  
QUEL EST LE  
TRAITEMENT ?



LE TRAITEMENT,  
CAPITAINE, EST QUE LES  
MÂLES AFFECTÉS RETOURNENT  
SUR VULCAÏN ET ENTAME UN ANCIEN  
RITE D'ACCOUPEMENT AFIN DE  
SOULAGER LE DÉSÉQUILIBRE  
HORMONAL CAUSÉ PAR  
LE PON FARR.



... UN RITE  
D'ACCOUPE-  
MENT ?

EN EFFET.



CEPENDANT, ÉTANT  
DONNÉ QUE MA  
PLANÈTE...

... ÉTANT DONNÉ  
QUE VULCAÏN...

ÉTANT  
DONNÉ QUE VULCAÏN  
N'EXISTE PLUS, QUE  
PEUT-ON FAIRE ?

PRÉCISÉMENT,  
CAPITAINE.



VULCAÏN LA  
PLANÈTE N'EXISTE  
PEUT-ÊTRE PLUS,  
SPOCK.

MAÏS SON  
PEUPLE VIT  
ENCORE.

"NOUS SORTONS DE  
DISTORSION DANS TROIS..."

"DEUX..."

"UN..."

... NOUS SOMMES  
PASSÉS EN IMPULSION,  
CAPITAINE. TROIS QUART  
D'IMPULSION.

NOUS ARRIVERONS  
SUR LA NOUVELLE VULCAÏN  
DANS EXACTEMENT  
SEPT MINUTES.

MERCI, M. SULU.  
METTEZ-NOUS EN  
ORBITE PROCHE  
DU SÎTE DE LA  
COLONIE.

BIEN,  
MONSIEUR.



LT. UHURA,  
VOUS DESCENDEZ  
AVEC NOUS.

À VOS  
ORDRES.

M. SCOTT !

OUI,  
CAPITAINE !



POSEZ L'OUTIL  
QUELCONQUE QUE  
VOUS TENEZ À LA MAIN, ET  
MONTER ICI ! VOUS AVEZ LE  
COMMANDEMENT, LE TEMPS  
QUE NOUS DESCENDIONS  
À LA SURFACE !

JE VOUS  
DEMANDE  
PARDON,  
MONSIEUR...

... MAIS JE CROIS QUE,  
ÉTANT DONNÉ MA RELATION EN  
DENTS DE SCIE AVEC LES GROS  
BONNETS DE STARFLEET, ILS AVAIENT  
INSISTÉ POUR QUE JE RESTE LE PLUS  
BAS DE L'ÉCHELLE POSSIBLE  
POUR UN CHEF INGÉNIEUR.  
NON ?

SCOTTY,  
VOUS VOULEZ  
LES COMMANDES,  
OUI OU NON ?



J'ARRIVE,  
MONSIEUR !

MERCI !

CAPITAINE...!



JE DEMANDE LA PERMISSION DE REJOINDRE  
L'ÉQUIPE D'EXPLORATION, MONSIEUR ! JE  
VOULAIS DISCUTER DE QUELQUES IDÉES  
QUE J'AI EU AVEC LES SCIENTIFIQUES  
VULCAINS RESPONSABLES DU  
DISPOSITIF HELIOS, ET--

ACCORDÉE,  
LIEUTENANT. NE  
TARDEZ JUSTE PAS  
À REJOINDRE LA  
NAVETTE.



"PEUT-ÊTRE DEVRAIS-JE  
RÊSTER ATTACHÉ, DOCTEUR."

"CROYEZ-MOI, SPOCK, CE  
N'EST PAS FACILE POUR MOI  
DE VOUS DIRE ÇA..."



... MAIS JE VOUS  
FAIS CONFIANCE. DU MOINS,  
J'AI CONFIANCE EN VOUS ET EN  
L'HYPERSPRAY INCROYABLEMENT  
PUISSANT QUE J'AI DANS LA  
POCHE.  
DE PLUS, JE NE  
VOYAIS PAS D'UN BON OÛIL  
L'IDÉE DE VOUS ENCHAÎNER AU  
MOMENT OÙ VOUS RETROUVEZ  
VOTRE PEUPLE.

UNE CONCESSION  
POUR LAQUELLE JE  
VOUS SUIS TRÈS  
RECONNAISSANT.



RESTONS QUAND MÊME  
SUR NOS GARGES. LA DER-  
NIÈRE FOIS QUE NOUS AVONS  
VISITÉ LA NOUVELLE VULCAÏN,  
NOUS AVONS FINI DANS UNE  
AUTRE GALAXIE.

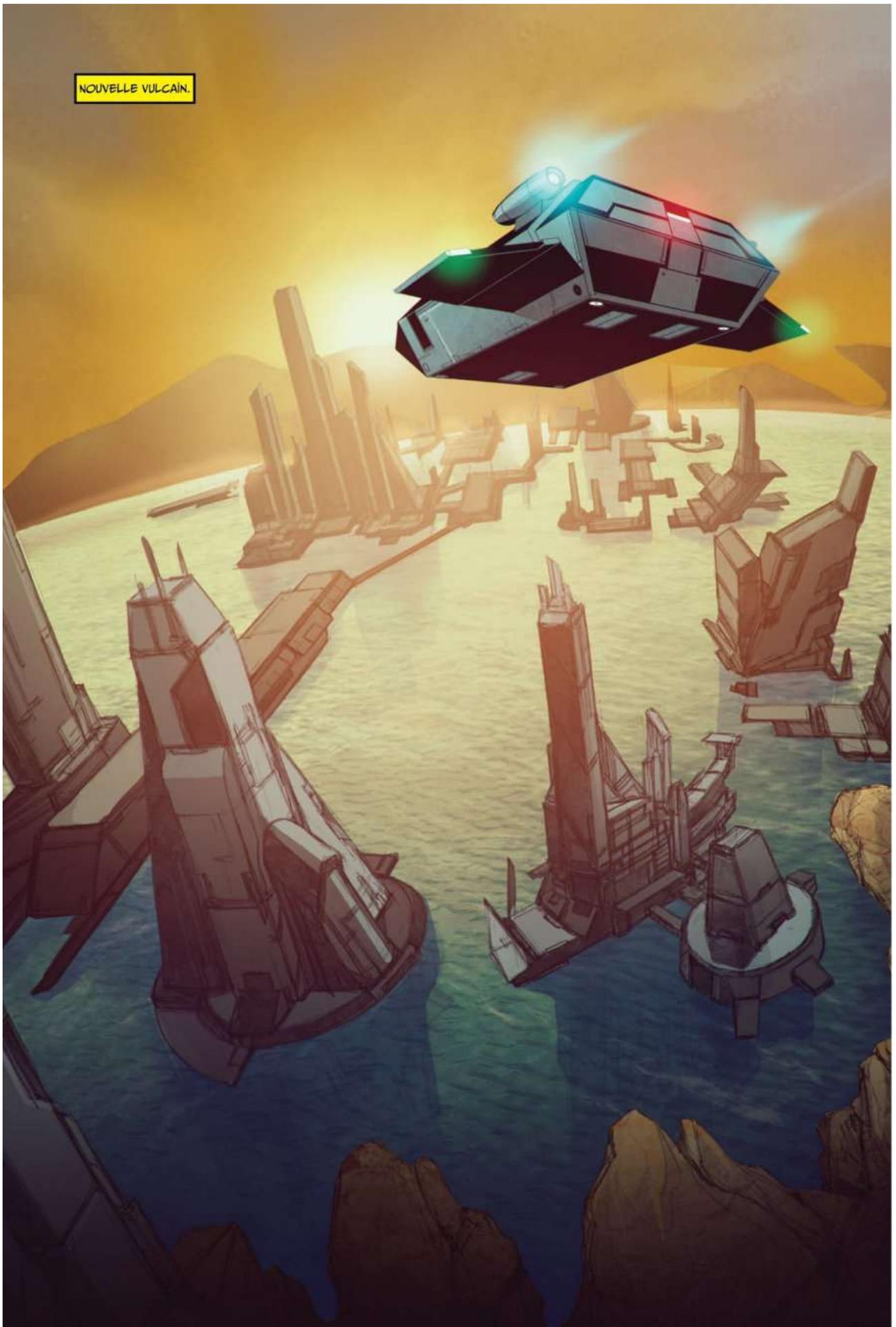
HEUREUSEMENT,  
NOUS N'AVONS PAS  
RENCONTRÉ LES GORNS  
À CE MOMENT-LÀ.



"BON SANG, JE VOUS AI  
DEMANDÉ DE NE PLUS  
REPARLER DE CES CHOSES."

"DÉSOLÉ, BONES. MAUVAIS  
SOUVENIR, JE SAIS."

NOUVELLE VULCAÏN.







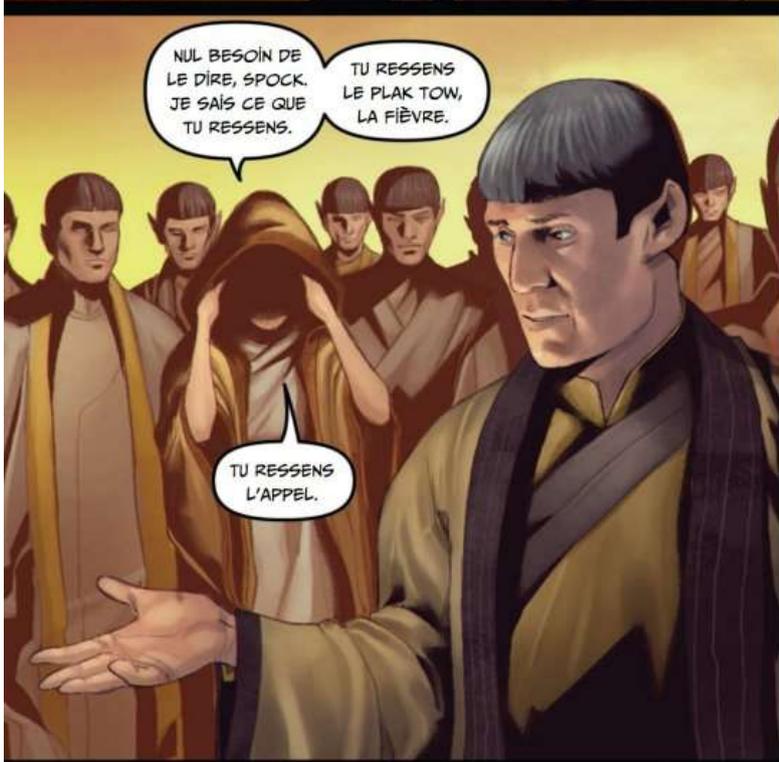
PÈRE.

SPOCK.



JE SUIS LA RAISON  
DE NOTRE RETOUR,  
PÈRE.  
RÉCEMMENT, J'AI  
COMMENCÉ À RESSENTIR  
LES EFFETS D'UN CHANGEMENT  
INATTENDU DANS MA  
BIOCHIMIE.

JE  
RESSENS-



NUL BESOIN DE  
LE DIRE, SPOCK.  
JE SAIS CE QUE  
TU RESSENS.

TU RESSENS  
LE PLAK TOW,  
LA FIÈVRE.

TU RESSENS  
L'APPEL.



TU RESSENS  
LE PON FARR.  
TOUT  
COMME MOI, MON  
PROMIS.

BON  
RETOUR.



ELLE VIENT  
DE DIRE...

SON PROMIS ?

ROMULUS.

"C'EST ASSEZ INHABITUEL."

"DANS D'AUTRES  
CIRCONSTANCES, VOUS  
AURIEZ ÉTÉ JETÉ EN  
PRISON, POUR Y POURRIR LE  
RESTANT DE VOS JOURS,  
POUR LA SIMPLE RAISON  
D'AVOIR RESPIRÉ L'AIR DE  
NOTRE MONDE."

ET POURTANT,  
JE DOIS ADMETTRE  
QUE VOTRE  
PROPOSITION EST  
INTRIGANTE.



MAIS POURQUOI  
DEVRIONS-NOUS VOUS  
CROIRE ? LA DERNIÈRE FOIS  
QUE VOTRE ESPÈCE EST VENUE  
ICI, NOUS AVONS FAILLI  
ÊTRE ANÉANTIS.\*

QU'EST-CE QUI VOUS  
REND PLUS DÏGNE DE  
CONFIANCE ?

\*COMME VU DANS STAR TREK 7 ET 8 !



CE QUE JE VOUS  
OFFRE, QUELQUE CHOSE  
QUE L'ON VEUT TOUS, ICI.  
QUELQUE CHOSE QU'ON  
POURRAIT ACCOMPLIR EN  
TRAVAILLANT CHACUN DE  
NOTRE CÔTÉ.

ON POURRAIT  
L'ACCOMPLIR.

MAIS ÇA SERA  
INEVITABLE SI  
NOUS TRAVAILLONS  
ENSEMBLE.



L'EMPIRE  
KLINGON.  
RÉDUIT EN  
CENDRES.

À JAMAIS.

STARFLEET A  
RENONCÉ À SON  
DEVOIR DE PROTÉGER  
LE PEUPLE DE LA  
TERRE, SÉNATEUR...

... MAIS PAS LA  
SECTION 31.



À SUIVRE.

# STAR TREK®

Après les événements de *STAR TREK INTO DARKNESS*,  
l'*U.S.S. Enterprise* part pour une nouvelle mission d'exploration  
de cinq ans. Mais loin de la Terre, à travers le cosmos,  
de nouvelles menaces envers la sécurité de la  
Fédération commence à apparaître...

WRITTEN BY

**MIKE JOHNSON**

STORY CONSULTANT

**ROBERTO ORCI**

ARTIST

**ERFAN FAJAR**

COLORS

**STELLAR LABS**

LETTERER

**CHRIS MOWRY**

EDITOR

**SCOTT DUNBIER**

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Special thanks to Risa Kessler and John Van Citters of CBS Consumer Products for their invaluable assistance.

IDW founded by Ted Adams, Alex Garner, Kris Oprisko, and Robbie Robbins

**IDW**

Ted Adams, CEO & Publisher  
Greg Goldstein, President & COO  
Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist  
Chris Ryall, Chief Creative Officer/Editor-in-Chief  
Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer  
Alan Payne, VP of Sales  
Dirk Wood, VP of Marketing  
Lorelei Bunjes, VP of Digital Services

Become our fan on Facebook [facebook.com/idwpublishing](https://www.facebook.com/idwpublishing)

Follow us on Twitter [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing)

Check us out on YouTube [youtube.com/idwpublishing](https://www.youtube.com/idwpublishing)

[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)



STAR TREK #21, MAY 2013, FIRST PRINTING. ® & © 2013 CBS Studios Inc. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. © 2013 Paramount Pictures Corporation. All Rights Reserved. IDW Publishing authorized user. © 2013 Idea and Design Works, LLC. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in USA. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

# STAR TREK<sup>®</sup>

NEXT MONTH ISSUE #22



TIMOTHY  
STREET  
2011

**IDW**<sup>®</sup>

#22 • REG CVR

JOHNSON  
FAJAR  
STELLAR LABS

# STAR TREK<sup>®</sup>



AFTER  
DARKNESS

ROMULUS.

"VOUS PENSEZ  
QUE NOUS POUVONS  
FAIRE CONFIANCE  
AUX HUMAINS ?"

BIEN SÛR  
QUE NON.

DÈS QUE NOUS  
AURONS DÉTRUIT LES  
KLINGONS ENSEMBLE,  
JE SUIS PERSUADÉ  
QUE LES HUMAINS  
TOURNERONT LEURS  
ARMES CONTRE  
NOUS.

ALORS,  
POURQUOI NOUS  
ALLIER À EUX ?

POUR LES UTILISER.  
SI CETTE "SECTION 31"  
PEUT NOUS FOURNIR LA  
TECHNOLOGIE QU'ILS  
NOUS ONT PROMIS,  
POURQUOI NE PAS  
BÉNÉFICIER DE LEUR  
GÉNÉROSITÉ ?

APRÈS TOUT, LES  
HUMAINS ATTENDENT  
QUELQUE CHOSE DE  
NOUS EN RETOUR, MÊME  
S'ILS NE NOUS LE  
DIRONT PAS.

LA QUESTION, SÉNATEUR,  
EST DE SAVOIR QUI OBTIENDRA  
L'AVANTAGE SUR L'AUTRE EN  
PREMIER.

NOUS SAVONS CE QUE  
VEULENT LES HUMAINS. MAIS  
AVANT QU'ELLE NE TOMBE  
ENTRE LEURS MAINS...

... NOUS  
N'HÉSITERONS PAS À  
L'UTILISER CONTRE  
EUX.



LA NOUVELLE  
VULCAIN.

JE NE  
COMPRENDS  
PAS.



TU ES SON  
"PROMIS" ...  
... COMME DANS  
"FIANCÉ" ...  
... PRÊT À ÉPOUSER  
CETTE FEMME ?!

PAS DANS LE  
SENS HUMAIN DU  
TERME, NON.



ALORS  
EXPLIQUE-TOI !  
VITE ! DANS LE  
SENS QUE TU  
VEUX-

DU CALME,  
LIEUTENANT !

SPOCK...  
EXPLIQUEZ-  
VOUS.  
VITE.



CERTAINEMENT,  
CAPITAINE.  
  
QUAND UN VULCAÏN  
EST JEUNE, ON LE... LIE...  
À UN AUTRE VULCAÏN, DANS  
L'ANTICIPATION D'UNE UNION  
QUI SERA CONSOMMÉE  
QUAND LES DEUX AURONT  
ATTEINT L'ÂGE ADULTE.

L'UNION RESTE ININTERROMPU  
JUSQU'À LA MORT. CE N'EST  
PAS SEULEMENT PHYSIQUE.  
C'EST UNE PROFONDE  
CONNEXION QUI NE PEUT ÊTRE  
AISÉMENT DÉCRITE SELON  
LES NORMES DE LA CULTURE  
TERRIENNE.



T'PRING ET MOI AVONS ÉTÉ UNIS  
PENDANT NOTRE ENFANCE, MAIS  
QUAND J'AI QUITTÉ VULCAÏN POUR  
REJOINDRE L'ACADÉMIE, JE L'AI  
ABSOLUE DE TOUTE OBLIGATION  
ENVERS MOI. ELLE ÉTAIT LIBRE  
DE S'ACCOUPLER AVEC  
UN AUTRE.  
  
JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT  
FINI, JUSQU'À CE QUE LES  
RÉCENTS ÉVÉNEMENTS ME  
PROUVENT LE CONTRAIRE.



LE PON FARR.

OUI. JE CROYAIS  
QUE J'Y ÉTAIS IMMUNISÉ  
GRÂCE À MA MOITIÉ  
HUMAINE. MAIS JE ME  
TROMPAIS.  
  
JE NE PEUX PAS  
RÉSISTER AU SOUDAIN  
DÉSIR QUI ME SUBMERGE.  
LE DÉSIR DE RETROUVER  
MON PEUPLE.

DE RETROUVER  
T'PRING.





SPOCK, TU DOIS RESTER ICI AVEC NOUS. TON CALVAIRE SERA BIEN TÔT TERMINÉ.

ET PUIS QUOI ? IL RESTE ICI AVEC ELLE ? ON NE VA PAS LE LAISSER ICI !



CAPITAINE, VOUS AVEZ FAIT TOUT VOTRE POSSIBLE. VOUS L'AVEZ RAMENÉ CHEZ LUI. CE QUI RESSEMBLE LE PLUS À UN CHEZ LUI, À PRÉSENT.

IL EST AUSSI CHEZ LUI SUR L'ENTERPRISE, SAREK.

ET LE VIEUX SPOCK ? ÇA A DÛ LUI ARRIVER. PEUT-ÊTRE QU'IL PEUT NOUS AIDER.



L'ANCIEN SPOCK A QUITTÉ LA COLONIE POUR PARTIR EN EXPLORATION AU-DELÀ DU SYSTÈME. POUR UNE RAISON QU'IL N'A PAS DÉVOILÉ.

IL NE M'AURAIT PROBABLEMENT RIEN DIT, DE TOUTE FAÇON. JE NE PEUX PAS ABANDONNER MON PREMIER OFFICIER. ET S'IL DÉCIDAIT DE RESTER ICI ? JE NE LE CONSIDÈRE PAS DANS UN BON ÉTAT POUR PRENDRE DES DÉCISIONS.



NOUS NE POUVONS CHOISIR CE QUE SPOCK DÉCIDERAIT POUR LUI. TOUT CE QUE NOUS POUVONS FAIRE, C'EST APAISER SON MAL.

S'IL VOUS PLAÎT, CAPITAINE. RETOURNEZ SUR LE VAISSEAU...

... ET LAISSEZ-MOI AIDER MON FILS.

"DES BARBARES."

"AU DELÀ DE LEUR CALME APPARENT, CACHÉ  
DERRIÈRE TOUTE LEUR FOUTUE LOGIQUE..."



... CE NE SONT QUE  
DES BARBARES AU  
SANG VERT !

JE PRENDS  
NOTE DE VOTRE AVIS,  
DOCTEUR.





BON SANG, J'IM, J'AI LE DROIT, EN TANT QUE MÉDECIN EN CHEF, DE TÉLÉPORTER SPOCK DE LEUR SATANÉ PLANÈTE JUSQU'À L'INFIRMERIE !

COMMENT POUVEZ-VOUS LAISSER LEURS TRADITIONS ARRIÉRÉES M'EMPÊCHER DE SOIGNER UN OFFICIER DE STARFLEET ?

AVEC TOUT MON RESPECT, BONES, L'INFIRMERIE NE LUI SERVAIT À RIEN. JE FAIS CONFIANCE À SAREK.



ET SURTOUT, JE FAIS CONFIANCE À SPOCK.

IL REVIENDRA QUAND TOUT SERA FINI.



PEUT-ÊTRE...



"... MAIS À QUEL PRIX ?"



JE SUIS DÉSOLÉ, LIEUTENANT.



JE SAIS QUE SPOCK COMPTE BEAUCOUP POUR VOUS. ET CROYEZ-MOI, JE SAIS QUE VOUS COMPTEZ POUR LUI.

MAIS JE NE PEUX LAISSER VOTRE RELATION AFFECTER-

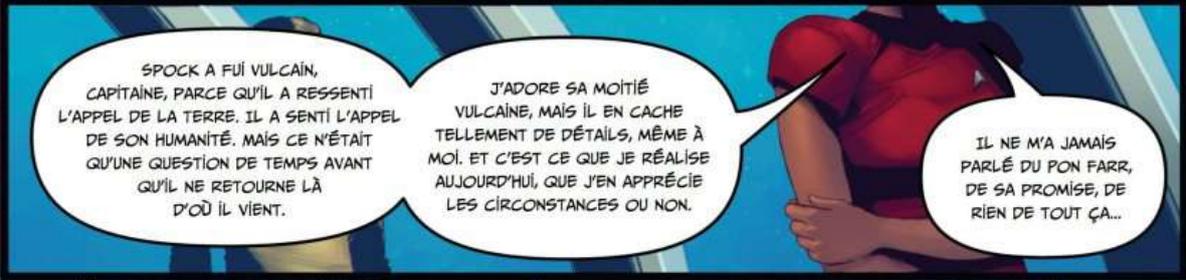
CAPITAINE, ARRÊTEZ.

JE SAVAIS. JE SAVAIS, À LA SECONDE OÙ J'AI COMPRIS QUE JE TOMBAIS AMOUREUSE DE LUI, QUE CE JOUR VIENDRAIT.



VOUS SAVIEZ POUR LE PON FARR... ?

NON, IL NE M'EN A JAMAIS PARLÉ. MAIS JE SAVAIS QU'IL Y AURAIT TOUJOURS UNE PARTIE DE LUI QUE J'IGNORERAI.



SPOCK A FUI VULCAÏN, CAPITAINE, PARCE QU'IL A RESSENTI L'APPEL DE LA TERRE. IL A SENTI L'APPEL DE SON HUMANITÉ. MAIS CE N'ÉTAIT QU'UNE QUESTION DE TEMPS AVANT QU'IL NE RETOURNE LÀ D'OÙ IL VIENT.

J'ADORE SA MOITIÉ VULCAÏNE, MAIS IL EN CACHE TELLEMENT DE DÉTAILS, MÊME À MOI. ET C'EST CE QUE JE RÉALISE AUJOURD'HUI, QUE J'EN APPRÉCIE LES CIRCONSTANCES OU NON.

IL NE M'A JAMAIS PARLÉ DU PON FARR, DE SA PROMISE, DE RIEN DE TOUT ÇA...



... PARCE QU'IL M'AÏME.

CAPITAINE, NOUS RECEVONS UN APPEL DE LA COLONIE DE LA NOUVELLE VULCAÏN !

SAREK ?

NON, MONSIEUR !





SPOCK !  
CALME-TOI !

HHAHH !

WRAX



TU ES UN VULCAÏN, SPOCK.  
CONTRÔLE TES ÉMOTIONS.  
NE LAISSE PAS LE  
PLAK TOW-



HKKH-

RRRRRRRAAAAH !



NOUS AVONS  
RETRouver SAREK ET  
LES AUTRES VIVANTS,  
MAIS INCONSCIENT.  
SPOCK ÉTAIT PARTI.

TOUT CE QUI RESTAIT  
DE LUI, C'ÉTAIT CETTE  
TUNIQUE DÉCHIRÉE.



IL DOIT ÊTRE QUELQUE PART SUR LA COLONIE. NOUS ALLONS NOUS TÉLÉPORTER À LA SURFACE POUR VOUS AIDER À LE CHERCHER. J'ENVOIE UNE ÉQUIPE MÉDICALE AIDER SAREK ET SON ÉQUIPE.

VOTRE AIDE EST LA BIENVENUE, MAIS SPOCK N'EST PLUS DANS LA COLONIE.

J'AI BIEN PEUR QU'IL NOUS AIT QUITTÉ POUR REJOINDRE LE SASAUD.



"SASAUD" ?

ÇA... ÇA SIGNIFIE...  
DISPARU.

C'EST UN GROUPE DE VULCAÏNS QUI VIVENT À PART, DANS LES RÉGIONS SAUVAGES DE CE NOUVEAU MONDE.

APRÈS LA DESTRUCTION DE NOTRE PLANÈTE D'ORIGINE, TOUS N'ONT PAS PU S'ADAPTER AU DEUIL... D'UNE MANIÈRE LOGIQUE. BEAUCOUP FURENT RONGÉS PAR LE CHAGRIN, UNE ÉMOTION D'UNE PUISSANCE ENCORE PLUS GRANDE QUE CELLE RESENTIE DURANT LE PON FARR.

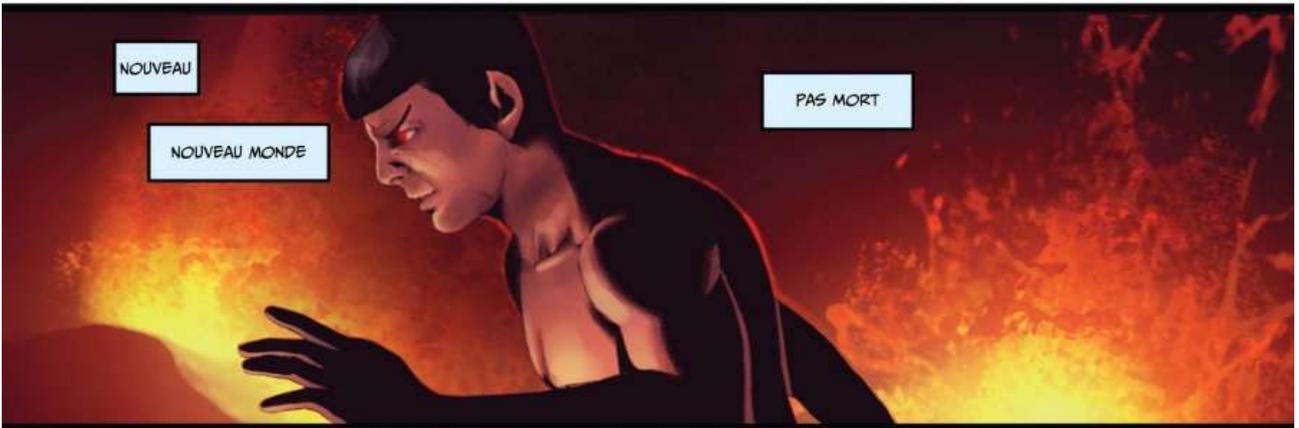
ILS ONT RÉGRESSÉ, ET SONT REVENUS À L'ÉTAT SAUVAGE QUE LES VULCAÏNS AVAIENT AVANT LES ENSEIGNEMENTS DE SURAK, AVANT LE GRAND ÉVEIL. ILS SONT PERDUS, DÉSORMAIS. CE SONT LES SASAUD.

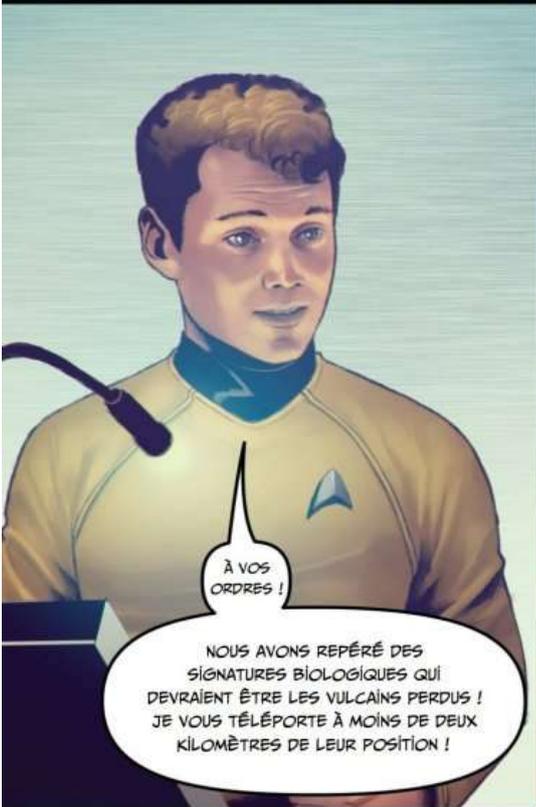


NOUS LE TROUVERONS, T'PRING, ET NOUS LE RAMÈNERONS.

SOYEZ PRUDENT, CAPITAINE. LES ÉMOTIONS DU PON FARR NE PEUVENT ÊTRE APAISÉES QUE DE DEUX MANIÈRES. PAR L'ACCOUPEMENT...









VOUS VOUS  
FOUTEZ DE MOI ! IL  
EST QUELQUE PART  
PAR LÀ ?



CE N'EST PAS  
AUSSI INTÉRESSANT  
QUE L'INTÉRIEUR D'UN  
VOLCAN, MAIS... PLUS  
VITE NOUS LE  
TROUVERONS, MIEUX  
SE SERA.

JE SUIS  
D'ACCORD.

PHASEURS SUR PARALYSIE  
MAXIMUM. SI ON NE PEUT PAS  
LE CONVAINCRE DE REVENIR,  
SOYONS PRÊTS POUR  
L'AUTRE ALTERNATIVE.



COMMENT PEUT-IL  
SURVIVRE ICI SANS  
COMBINAISON ?



LA PHYSIOLOGIE  
VULCAINE EST PLUS  
RÉSISTANTE QUE LA NÔTRE,  
SULU. COMBINÉ À CE QUE  
LE PON FARR FAIT À  
SON CORPS, ET-







PAR LÀ !

SHKOW



SHKOW

JE LES VOIS !

ILS UTILISENT LA LAVE POUR SE DISSIMULER !



UNNH- !

CAPITAINE !

KRAANG

KRAANG



VOUS.



SPOCK !

ARRÊTE ÇA !  
NOUS SOMMES VENUS  
TE CHERCHER !

REVENUS...



SPOCK,  
ÉCOUTEZ-MOI.  
CE N'EST PAS VOUS.  
LAISSEZ-NOUS  
VOUS AIDER.



AIDER...

MOI...



OUI. C'EST ÇA.  
LAISSE-NOUS  
T'AIDER. LAISSE-NOUS TE  
RAMENER CHEZ TOI.

CHEZ MOI... ?  
NON.





ÇA COMMENCE.



ALERTEZ LE RESTE DE LA FLOTTE QUE NOUS SOMMES PRÊTS À QUITTER LE SYSTÈME.

NOUS NOUS RETROUVERONS AUX COORDONNÉES ÉTABLIES ET NOUS NOUS PRÉPARERONS POUR LE PREMIER ASSAUT.



PEUT-ÊTRE DEVRIONS-NOUS ATTENDRE, COMMANDANT KOR.

CES NOUVEAUX MOTEURS À DISTORSION ET SYSTÈMES D'ARMES N'ONT PAS ÉTÉ COMPLÈTEMENT TESTÉS—



TESTÉS ?

NOUS ALLONS LES TESTER. SI VOUS AVEZ PEUR, VOUS FERIEZ MIEUX D'ABANDONNER LE NAVIRE.

NOUS AVONS ATTENDU ASSEZ LONGTEMPS POUR MONTRER À NOTRE ENNEMI CE QUE NOUS AVONS CONSTRUÏT. ET LE TEMPS QU'ILS COMPRENNENT CE QUE NOUS AVONS CRÉÉ...

HHKK— !

"... IL SERA TROP TARD."



**À SUIVRE !**

# STAR TREK®



WRITTEN BY  
**MIKE JOHNSON**

STORY CONSULTANT  
**ROBERTO ORCI**

ARTIST  
**ERFAN FAJAR**

COLORS  
**STELLAR LABS**

LETTERER  
**NEIL UYETAKE**

EDITOR  
**SCOTT DUNBIER**

Après les événements de *Star Trek Into Darkness*, l'*U.S.S. Enterprise* embarque pour une mission de cinq, afin de découvrir l'espace inexploré. Mais quand le Commander Spock commence à ressentir les effets d'un état Vulcain connu sous le nom de *Pon Farr*, l'*Enterprise* modifie sa course et rejoint la colonie de la Nouvelle Vulcain, dans l'espoir de trouver un remède au mal de Spock. Pendant ce temps, les agents de la *Section 31* aborde le Sénat Romulien pour leur proposer de s'unir afin de détruire l'Empire Klingon. Mais l'Empire Klingon a son propre plan.

STAR TREK created by Gene Roddenberry  
Special thanks to Risa Kessler and John Van Citters of CBS Consumer Products for their invaluable assistance.

IDW founded by Ted Adams, Alex Garner, Kris Oprisko, and Robbie Robbins

# IDW®

Ted Adams, CEO & Publisher  
Greg Goldstein, President & COO  
Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist  
Chris Ryall, Chief Creative Officer/Editor-in-Chief  
Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer  
Alan Payne, VP of Sales  
Dirk Wood, VP of Marketing  
Lorelei Bunjes, VP of Digital Services

Become our fan on Facebook [facebook.com/idwpublishing](https://www.facebook.com/idwpublishing)  
Follow us on Twitter [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing)  
Check us out on YouTube [youtube.com/idwpublishing](https://www.youtube.com/idwpublishing)  
[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)



STAR TREK #22, JUNE 2013, FIRST PRINTING. ® & © 2013 CBS Studios Inc. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. © 2013 Paramount Pictures Corporation. All Rights Reserved. IDW Publishing authorized user. © 2013 Idea and Design Works, LLC. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in USA. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

# STAR TREK<sup>®</sup>

NEXT MONTH ISSUE #23

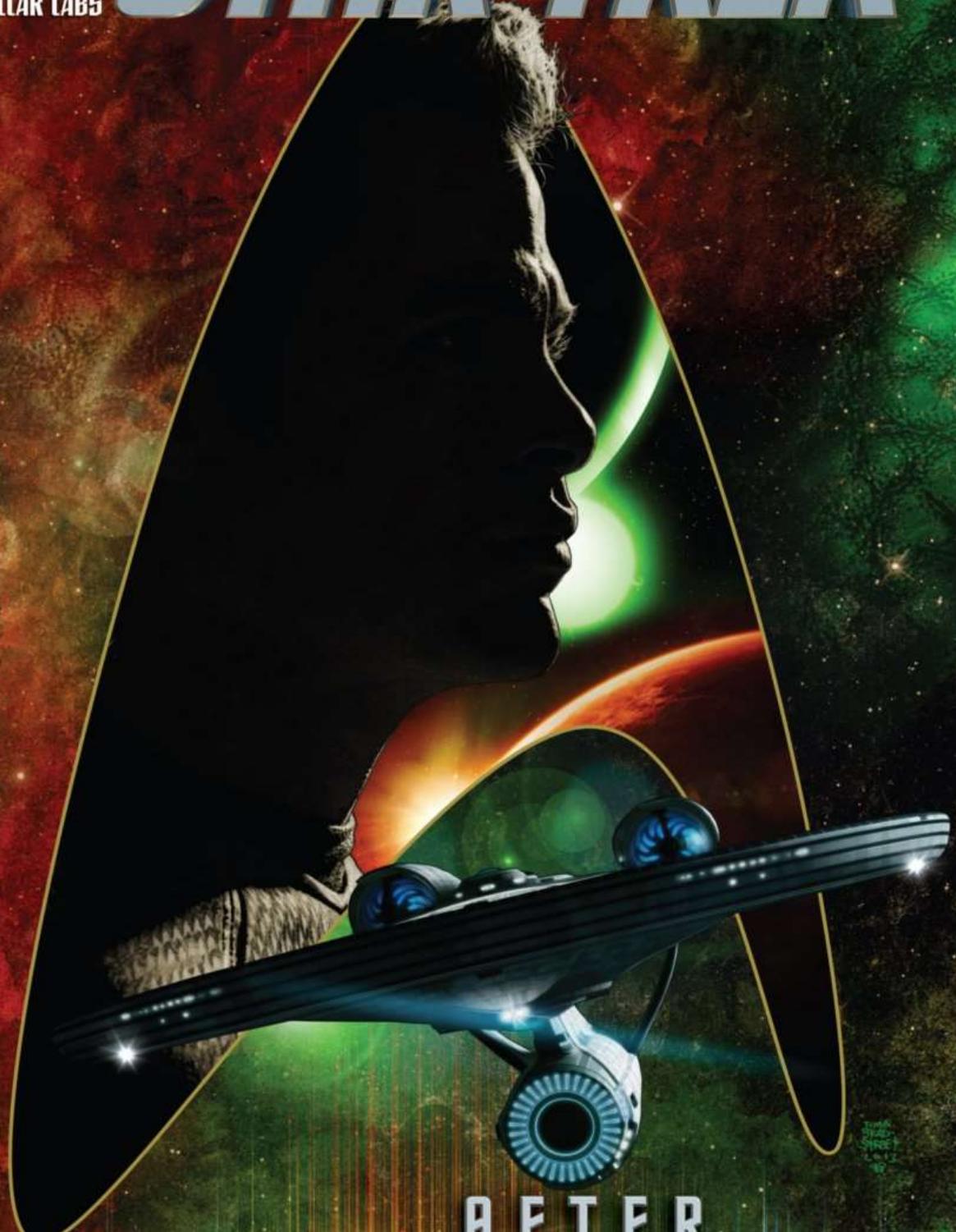


**IDW**<sup>®</sup>

#23 • CVR A

JOHNSON  
FAJAR  
STELLAR LABS

# STAR TREK<sup>®</sup>



AFTER  
DARKNESS





... C'EST UN RISQUE  
QU'IL VA FALLOIR  
PRENDRE !

GARDEZ  
VOS PHASEURS SUR  
PARALYSIE ! NE  
TIREZ QUE SI-



RAAHH !

WHOA- !



YYYAA !

NNNH-







SPOCK,  
BON SANG- !

SHKOW



CAPITAINE, JE SUIS  
EN PARALYSIE MAXIMUM,  
MAIS ILS CONTINUENT  
D'APPROCHER !



CAPITAINE, JE N'AI  
PAS DE VISUEL DE CE QU'IL  
SE PASSE, DONC JE NE PEUX  
PAS ANALYSER LA SITUATION,  
MAIS SI CE QUE M. KAI  
DIT EST VRAI...



... PUIS-JE VOUS  
TÉLÉPORTER LOIN DE  
LÀ, PEU IMPORTE LE  
RISQUE ?





ILS SONT PERDUS, POUR NOUS.

À JAMAIS.



JE NE L'ACCEPTÉ PAS, T'PRING.  
TANT QUE LE COMMANDER SPOCK RESPIRE, JE REFUSE DE L'ABANDONNER.

VOUS NE COMPRENEZ PAS, CAPITAINE. IL EST CLAIR, À PRÉSENT, QU'IL NE S'AGIT PAS DU PON FARR QUE NOUS CONNAISSONS. PEUT-ÊTRE EST-CE DÙ À LA PERTE DE NOTRE MONDE.

MÊME LA VIOLENCE QU'ILS ONT MONTRÉ FACE À VOUS N'A PAS CALMÉ LEUR ÉTAT. C'EST DEVENU LEUR ÉTAT NATUREL, DÉSORMAIS.



LA RÉPONSE LA PLUS LOGIQUE EST D'ACCEPTER CE FAIT ET DE LES LAISSER EN PAIX.



JE N'AI JAMAIS ÉTÉ UN GRAND FAN DES RÉPONSES LOGIQUES, T'PRING.

T'PRING, TERMINÉ.

"TOUS ?!"

ENVIRON  
VINGT-CING, OUI.

ILS NE  
TIENDRONT PAS !

MAIS, SI !

VOUS VOULEZ  
TÉLÉPORTEZ VINGT-CING  
VULCAINS EN COLÈRE À  
BORD DU VAISSEAU...

... ET SOIT DIT EN  
PASSANT, SI VOUS  
L'AVEZ OUBLIÉ, J'AI VU  
CE QU'UN VULCAIN EN  
COLÈRE POUVAIT  
FAIRE, LA PREMIÈRE  
FOIS QUE JE ME SUIS  
TÉLÉPORTÉ SUR CE  
VAISSEAU...

... ET MAINTENANT, VOUS  
VOULEZ EN TÉLÉPORTER  
VINGT-CING À BORD...  
POUR LES ÉTUDIER ?!

ENVIRON VINGT-CING,  
OUI. ET JE NE VAIS  
PAS LES ÉTUDIER.

BONES  
LE FERA.

NE VOUS LAISSEZ  
PAS SUBMERGER PAR  
LA JOIE QUE CETTE  
IDÉE M'APPORTE.



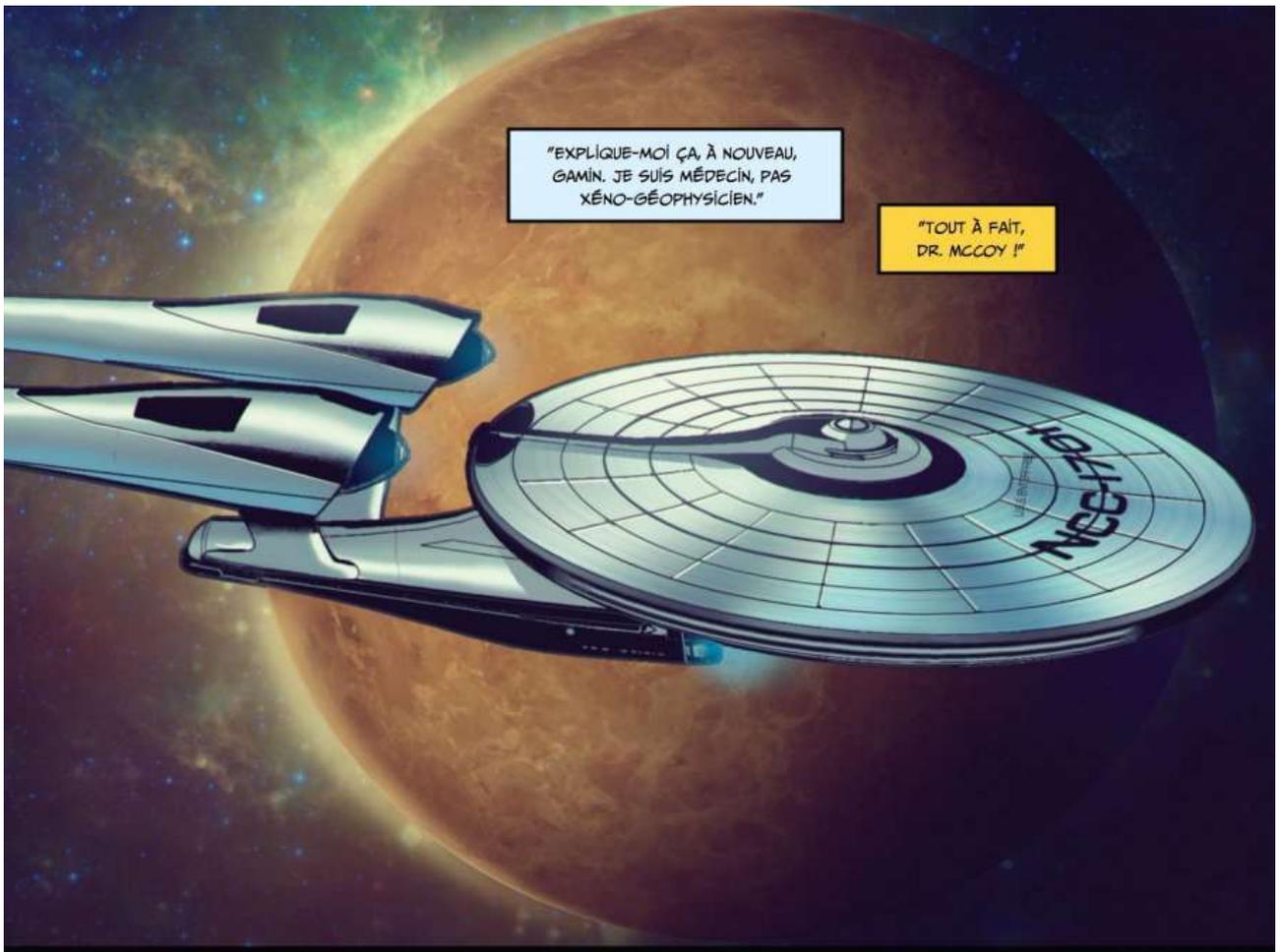


TRÈS BIEN, M. SCOTT.



TOUJOURS.





"EXPLIQUE-MOI ÇA, À NOUVEAU, GAMIN. JE SUIS MÉDECIN, PAS XÉNO-GÉOPHYSICIEN."

"TOUT À FAIT, DR. MCCOY !"



L'IDÉE QUE LE LIEUTENANT MARCUS ET MOI PROPOSONS EST AU DELÀ DE TOUTES LES RECHERCHES SUR LA THÉORIE DE LA TÉLÉPORTATION.

CHAQUE PLANÈTE DE LAQUELLE OU SUR LAQUELLE NOUS NOUS SOMMES TÉLÉPORTÉS A UNE SIGNATURE UNIQUE BASÉ SUR SON ATMOSPHÈRE, SON CHAMP ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE ET SON NIVEAU DE RADIATION.

CHAQUE FOIS QUE NOUS NOUS TÉLÉPORTONS, LE TÉLÉPORTEUR COMPENSE LES DIFFÉRENCES DE TOUS CES FACTEURS ENTRE LA SURFACE DE LA PLANÈTE ET L'INTÉRIEUR DE L'ENTERPRISE, AFIN D'ARRIVER DANS LES MÊMES CONDITIONS QUE CELLES DANS LESQUELLES NOUS SOMMES PARTIS.



NORMALEMENT, LA COMPENSATION EST AUTOMATIQUE, MAIS IL EST POSSIBLE DE MANIPULER LE CHAMPS LOGARYTHMIQUE DU TÉLÉPORTEUR POUR REPRODUIRE LES CONDITIONS D'UNE PLANÈTE DONNÉE.

M. SCOTT, VOUS AVEZ VOS PROPRES... EXPÉRIENCES... PAR RAPPORT AUX TÉLÉPORTEURS. QU'EN PENSEZ-VOUS ?



OUI, MONSIEUR, ET MERCI DE NE PAS MENTIONNER LE BEAGLE, EN PARTICULIER !

OUI, TOUT CE QU'A DIT M. CHEKOV EST VRAI. IL EST POSSIBLE DE "TROMPER" LE TÉLÉPORTEUR POUR LUI FAIRE CROIRE QU'IL TÉLÉPORTE À UN ENDROIT, ALORS QUE C'EST FAUX.



CE QUE CHEKOV ET MOI PROPOSONS, C'EST DE TROMPER LE TÉLÉPORTEUR POUR LUI FAIRE CROIRE QUE NOUS SOMMES EN ORBITE AUTOUR DE VULCAÏN.

CHAQUE ORGANISME A UN LIEN COMPLEXE ET INEXTRICABLE AVEC SON ENVIRONNEMENT NATALE. DE CE QUE NOUS AVONS APPRIS DU PON FARR, IL SEMBLERAIT QUE— AVANT LA DESTRUCTION DE VULCAÏN— LE RETOUR SUR LEUR PLANÈTE NATALE ÉTAIT ESSENTIEL POUR RESTAURER LE SYSTÈME NERVEUX DES VULCAÏNS.

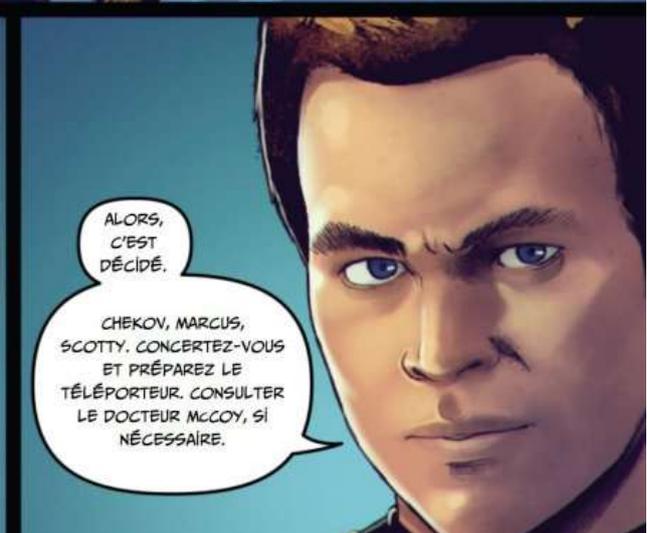
NOUS PENSONS QUE L'ÉTAT DE SPOCK ET DES AUTRES EST EXTRÊME CAR ILS NE PEUVENT LITTÉRALEMENT PAS RENTRER CHEZ EUX.



JE VAIS ÊTRE HONNÊTE, CETTE HISTOIRE DE PON FARR EST UN VÉRITABLE MYSTÈRE, POUR MOI. RIEN DE CE QUE J'AI TESTÉ NE SEMBLE AVOIR EU D'EFFET.

TROMPER LEUR CORPS POUR LEUR FAIRE CROIRE QU'ILS SONT SUR VULCAÏN ? CE N'EST PAS PLUS FOU QUE, DÍSONS... RAMENER QUELQU'UN À LA VIE GRÂCE AU SANG AMÉLIORÉ D'UN TUEUR FOU.

JE SUIS PARTANT.



ALORS, C'EST DÉCIDÉ.

CHEKOV, MARCUS, SCOTTY. CONCERTEZ-VOUS ET PRÉPAREZ LE TÉLÉPORTEUR. CONSULTEZ LE DOCTEUR MCCOY, SI NÉCESSAIRE.



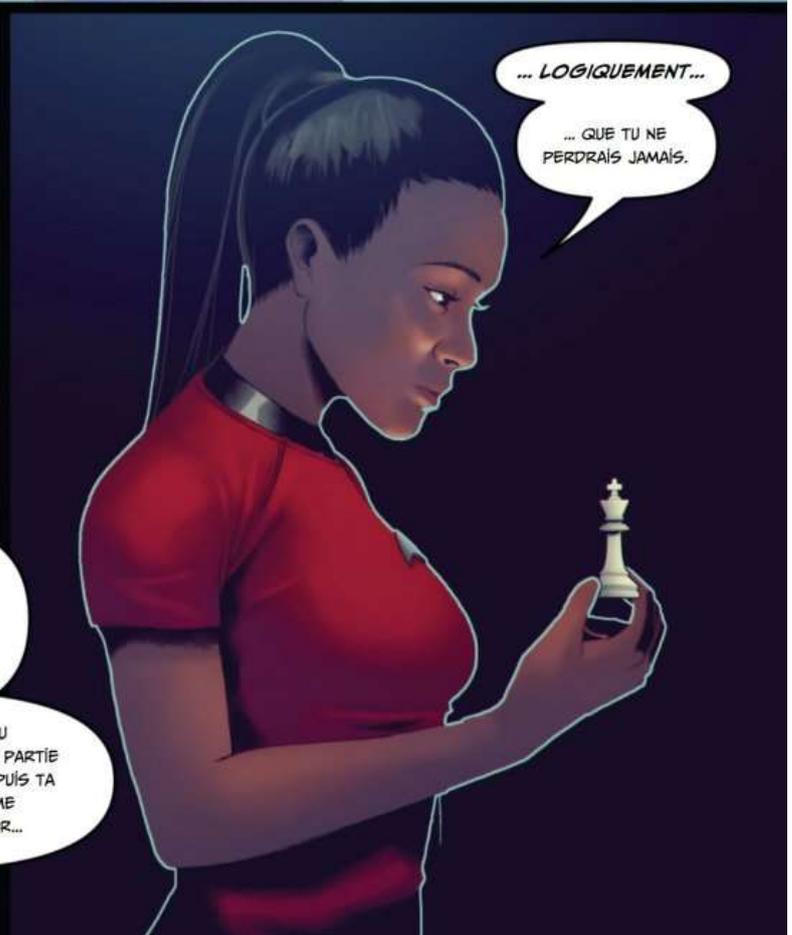
JE SAIS QUAND TU ES TOMBÉ AMOUREUX DE MOI.



C'ÉTAIT LA PREMIÈRE FOIS QUE JE T'AI BATTU AUX ÉCHECS.

AVANT QUE NOUS NE COMMENÇONS, TU AS SUGGÉRÉ QU'UNE VERSION EN DEUX DIMENSIONS ME DONNERAIT AU MOINS LA CHANCE D'ESSAYER DE GAGNER.

ÇA NE M'A PAS OFFENSER. TU AVAIS TOUJOURS GAGNER CHAQUE PARTIE D'ÉCHECS QUE TU AVAIS JOUÉ DEPUIS TA NAISSANCE, DONC AVANT DE ME RENCONTRER, TU AS DÛ PENSER...



... LOGIQUEMENT...

... QUE TU NE PERDRAIS JAMAIS.



CE QUE J'AI LE PLUS APPRÉCIÉ EN TA BATTANT, CE FUT LA RÉACTION SUR TON VISAGE.

TU N'EN AVAIS PAS.



MAIS LE LENDEMAIN, CECI ÉTAIT POSÉ SUR MON BUREAU, SANS AUCUN MOT.

JE SAVAIS QU'IL MANQUAIT UNE PIÈCE À TON ÉCHIQUEUR...

... ET QUE J'AVAIS GAGNER TON COEUR.

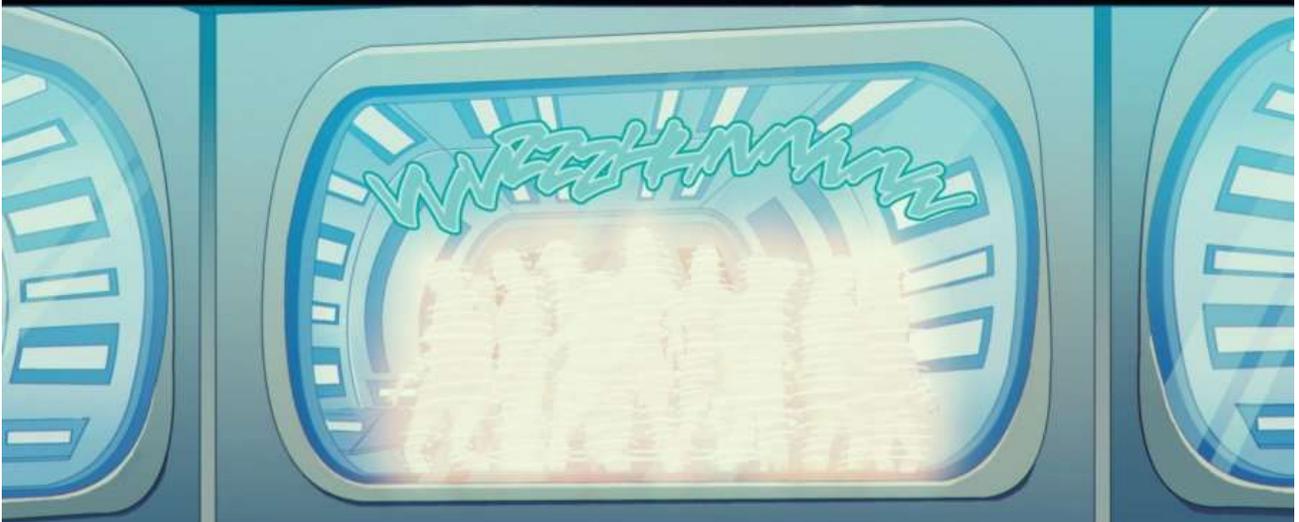


JE VEUX JUSTE QUE TU SACHES QUE JE TE PARDONNE. JE SAIS QUE TU SOUFFRES. ET JE SAIS QUE TU NE PEUX PAS VRAIMENT M'ENTENDRE.

JE NE SAIS PAS CE QU'IL VA SE PASSER. JE NE SAIS PAS SI JE NE VAIS PAS TE PERDRE À JAMAIS. MAIS MÊME SI LE PIRE ARRIVE, JE SAIS QUE SI TU REVOIS ÇA, TU SAURAS...



... QUE JE T'AIMERAI TOUJOURS.



"CAPTÈNE, ÇA RISQUE DE  
PRENDRE PLUS DE TEMPS QU'UNE  
TÉLÉPORTATION NORMALE !"



"NOUS SAURONS DANS UNE  
MINUTE SI ÇA A FONCTIONNÉ !"

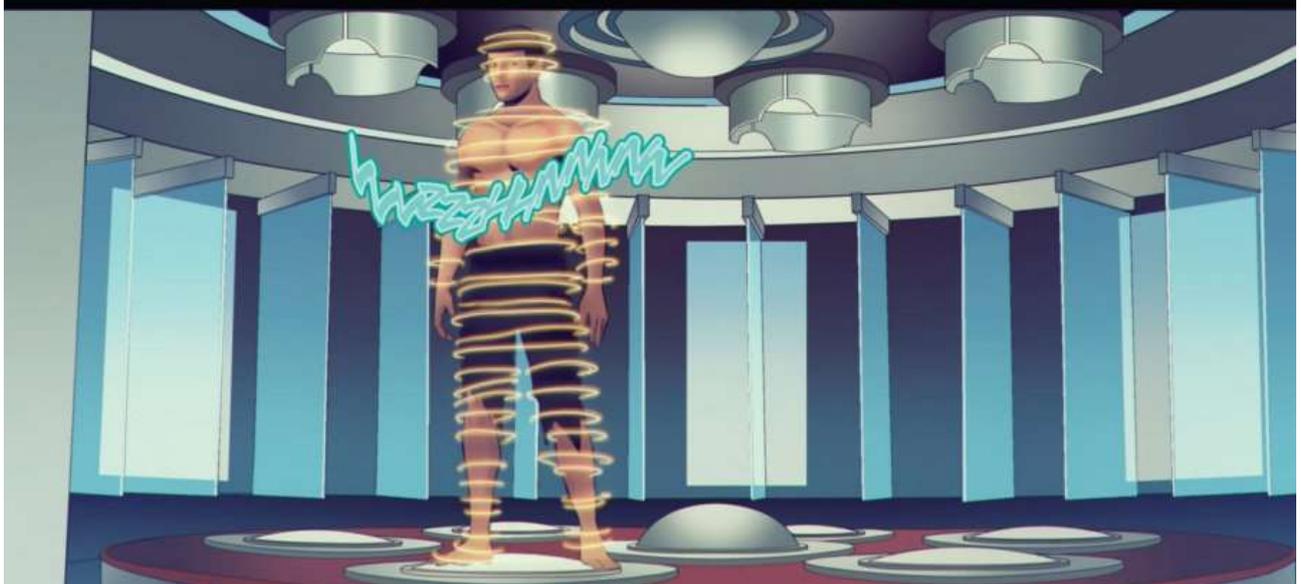
"si..."

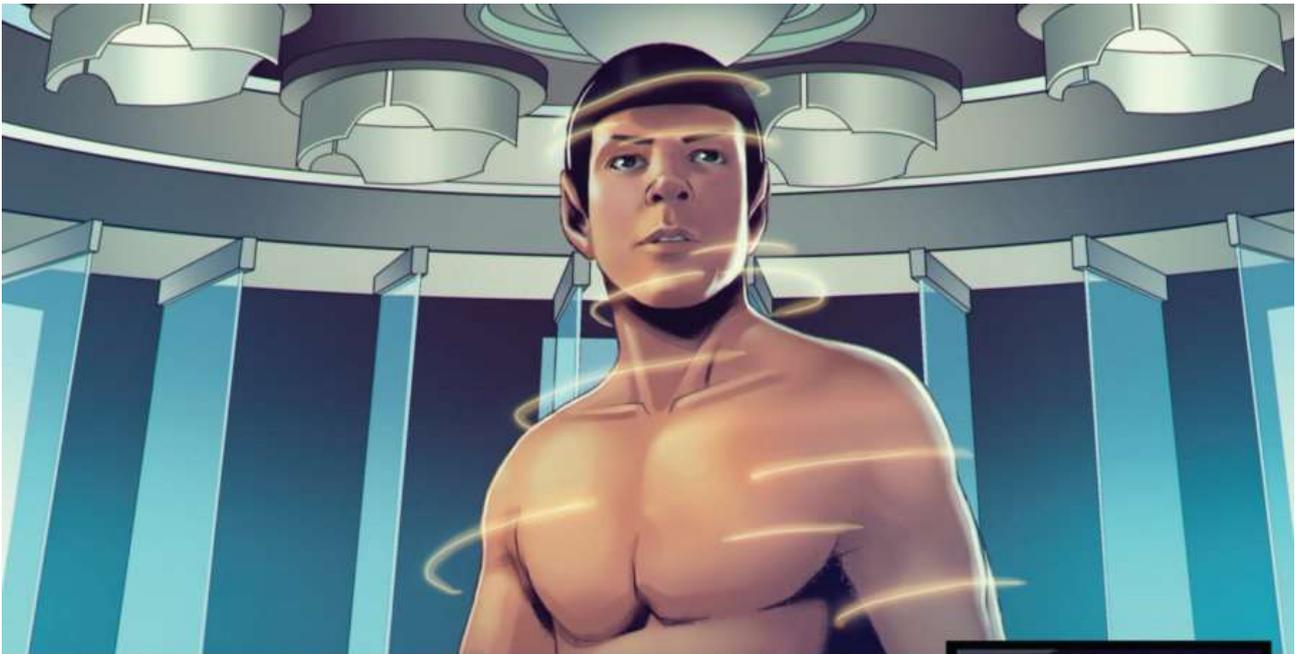


"... SI LE COMMANDER SPOCK A  
SURVÉCUI. JE VOUS FAIT PARFAITEMENT  
CONFIANCE, M. CHEKOV."











BONNES NOUVELLES, T'PRING.

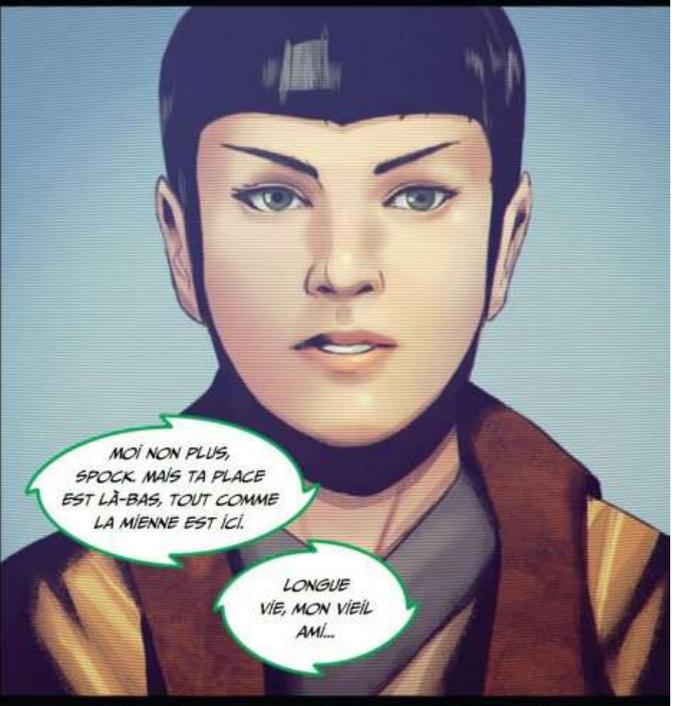
EN EFFET, CAPITAINE, NOS FRÈRES PERDUS SONT REVENUS À LA COLONIE EN BONNE SANTÉ.

GRÂCE À VOTRE HYPOTHÈSE HAUTEMENT RISQUÉE, NOUS AVONS DÉSORMAIS LES PRÉMIÈRES D'UN REMÈDE POUR SOIGNER LES EFFETS DU PON FARR. S'ACROCHER À NOS VIEILLES COUTUMES SERAIT ILLOGIQUE.

EN EFFET, T'PRING. CEPENDANT, J'ESPÈRE QUE VOUS NE SEREZ PAS OFFENSÉ PAR MA DÉCISION DE REPRENDRE MES DEVOIRS SUR L'ENTERPRISE.

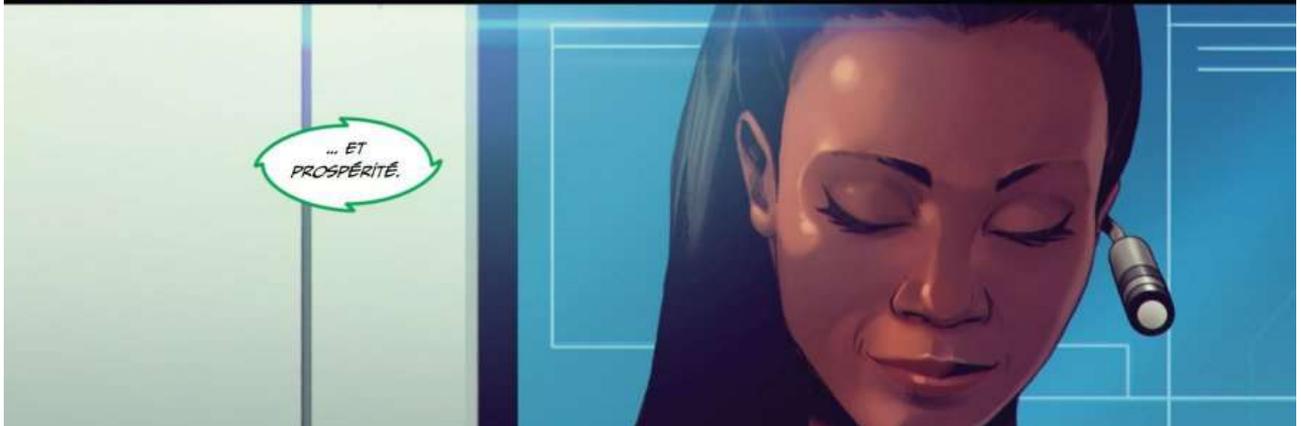


JE N'AI JAMAIS PRIS À LA LÉGÈRE LA PROMESSE QUE NOUS NOUS SOMMES FAITE DANS NOTRE JEUNESSE.



MOI NON PLUS, SPOCK. MAIS TA PLACE EST LÀ-BAS, TOUT COMME LA MIENNE EST ICI.

LONGUE VIE, MON VIEIL AMI...



... ET PROSPÉRITÉ.

AILLEURS.

L'ENTERPRISE QUITTE MAINTENANT LE SYSTÈME DE LA NOUVELLE VULCAÏN. NOUS LE GARDERONS À L'ŒIL.

QUELLES SONT LES NOUVELLES DES EMPIRES ?

LES RAPPORTS INDICENT QUE LA FLOTTE KLINGONNE APPROCHE DE LEUR FRONTIÈRE, EN DIRECTION D'ORION.

COMME NOUS L'AVIONS ANTICIPÉ.

LA FLOTTE ROMULIENNE EST EN ROUTE POUR NOUS RETROUVER PRÈS DE KHITOMER.

COMME PRÉVU.

EXPLIQUERONS-NOUS LA PROCHAÎNE ÉTAPE DE NOTRE OPÉRATION AUX ROMULIENS À KHITOMER ?

PATIENCE.

POURQUOI NE PAS LAISSER LEURS SOLDATS SE BATTRE À NOTRE PLACE, POUR L'INSTANT ? QUAND LE TEMPS SERA VENU...

"... TOUT SERA RÉVÉLÉ."



LA FIN... POUR L'INSTANT !

# STAR TREK®

WRITTEN BY  
**MIKE JOHNSON**

STORY CONSULTANT  
**ROBERTO ORCI**

ARTIST  
**ERFAN FAJAR**  
AND **AGRI KARUNIAWAN**

COLORS  
**SAKTI YUWONO**  
AND **IFANSYAH NOOR**  
OF **STELLAR LABS**

LETTERER  
**NEIL UYETAKE**

EDITOR  
**SCOTT DUNBIER**

Après les événements de *Star Trek Into Darkness*, les éléments survivants de la Section 31 ont secrètement fomenté une guerre entre les Romuliens et l'Empire Klingon. Pendant ce temps, sur l'*Enterprise*, le comportement du Commander Spock a commencé à devenir violent et imprévisible, car il est dans un état Vulcain connu sous le nom de Pon Farr. L'*Enterprise* a rejoint la colonie de la Nouvelle Vulcain, pour obtenir l'aide du père de Spock, Sarek. Cependant, ils découvrent une Vulcaine appelant Spock "son promis"...

STAR TREK created by Gene Roddenberry  
Special thanks to Risa Kessler and John Van Citters of CBS Consumer Products for their invaluable assistance.

IDW founded by Ted Adams, Alex Garner, Kris Oprisko, and Robbie Robbins

# IDW®

Ted Adams, CEO & Publisher  
Greg Goldstein, President & COO  
Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist  
Chris Ryall, Chief Creative Officer/Editor-in-Chief  
Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer  
Alan Payne, VP of Sales  
Dirk Wood, VP of Marketing  
Lorelei Bunjes, VP of Digital Services

Become our fan on Facebook [facebook.com/idwpublishing](https://www.facebook.com/idwpublishing)  
Follow us on Twitter [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing)  
Check us out on YouTube [youtube.com/idwpublishing](https://www.youtube.com/idwpublishing)  
[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)



STAR TREK #23, JULY 2013, FIRST PRINTING. ® & © 2013 CBS Studios Inc. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. © 2013 Paramount Pictures Corporation. All Rights Reserved. IDW Publishing authorized user. © 2013 Idea and Design Works, LLC. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in USA. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

# STAR TREK<sup>®</sup>

NEXT MONTH ISSUE #24

