



ISSUE 1  
COVER B  
\$3.99

# STAR TREK

---

# DEEP SPACE NINE



*Mess .09  
Niro*



# STAR TREK

---

## DEEP SPACE NINE



Written by  
**Scott & David Tipton**

Art by  
**Fabio Mantovani**

Colors by  
**Fabio Mantovani and  
Davide Amici**

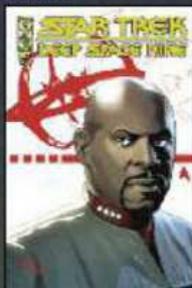
Letters by  
**Neil Uyetake**

Edits by  
**Scott Dunbier**

### COVERS CHECKLIST



Cover A by The Sharp Brothers



Cover B by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



Incentive Cover by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



www.IDWPUBLISHING.com  
Advertising Sales: (858) 270-1315 x101

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Special Thanks to Risa Kessler and John Van Citters at CBS Consumer Products

Operations: Ted Adams, Chief Executive Officer; Greg Goldstein, Chief Operating Officer; Matthew Rusida, CPA, Chief Financial Officer; Nan Payne, VP of Sales; Lorelei Bujes, Dir. of Digital Services; AnnMarie White, Marketing & PR Manager; Mark Hubbard, Executive Assistant; Noriko Simon, Shipping Manager; Angela Loggins, Staff Accountant; Editorial: Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief; Scott Dunbier, Editor, Special Projects; Andy Schmidt, Senior Editor; Bob Schreck, Senior Editor; Justin Edinger, Editor; Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic.; Danton J. Tipton, Editor; Tom Waltz, Editor; Mariah Huelstner, Associate Editor; Carlos Guzman, Editorial Assistant; Design: Robbie Robbins, EVP/Art Director; Robbi Robbins, BVP/Art Director; Chris Mowry, Graphic Artist; Anissa Osorio, Graphic Artist; Gilberto Lopez, Production Assistant; Shawn Lee, Production Assistant.

STAR TREK: DEEP SPACE NINE, FOUL'S GOLD, #1, DECEMBER 2009, FIRST PRINTING. STAR TREK: DEEP SPACE NINE, STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. IDW Publishing authorized user. All Rights Reserved. © 2009 IDW and Design Works, LLC. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of IDW and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe St., San Diego, CA 92109. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of IDW and Design Works, LLC. Printed in Korea. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.



"JE NE PERÇOIS TOUJOURS RIEN SUR MES CAPTEURS..."



TU ES SÛR QU'ON EST AU BON ENDROIT?

DU CALME, MON GARÇON, ON S'EN APPROCHE.



LA VOILÀ...



...DEEP SPACE NINE."











C'ÉTAIT À L'ORIGINE UNE BASE CARDASSIENNE. "TEREK NOR", ME SEMBLE-T-IL.



TU PLAISANTES, LES CARDASSIEN L'ONT ABANDONNÉ?



QUAND LES CARDASSIENS SE SONT RETIRÉS DE BAJOR, ILS NE POUVAIENT PAS L'EMMENER AVEC EUX, ET PERSONNE NE SAIT VRAIMENT POURQUOI ILS NE L'ONT PAS FAIT SAUTER.

PEUT-ÊTRE PENSAIENT-ILS ÊTRE REVENUSS ASSEZ VITE. QUOI QU'IL EN SOIT, LES BAJORANS ONT RÉCUPÉRÉ LA STATION, ET ONT FAIT VENIR STARFLEET AFIN QU'ILS LA DIRIGENT.



ET À PEINE CINQ MINUTES APRÈS AVOIR RÉCUPÉRÉ LA DIRECTION DE L'ENDROIT, STARFLEET DÉCOUVRIE LE VORTEX.





"JOURNAL DU CAPITAINE, DATE STELLAIRE 4887.3. DEPUIS NOTRE RENCONTRE AVEC LES CHANGANTS, J'ATTENDAIS QUE DE NOUVEAUX SOUCIS NOUS ARRIVENT. CEPENDANT, LA STATION EST, DEPUIS, REMARQUABLEMENT CALME.



"IL Y A CERTAINEMENT PLUS A VENIR, MAIS POUR L'INSTANT, NOUS NE POUVONS QU'ATTENDRE ET NOUS PRÉPARER..."



**BREF-DEET!**

ENTREZ!



VOILÀ LES ÉVALUATIONS QUE VOUS AVIEZ DEMANDÉ À PROPOS DE LA RÉACTIVITÉ TACTIQUE DE LA STATION, BENJAMIN.

MM-HMM. AG-SEYEZ-VOUS, JADZIA.



C'EST HORRIBLEMENT CALME. APRÈS NOTRE EXPÉRIENCE AVEC LES CHANGEMENTS À BORD DU DÉFIANT, JE M'ATTENDAIS À UNE AUTRE INCURSION IMMÉDIATE. MAIS, CE CALME RELATIF ME REND... NERVEUX.



BENJAMINI CE N'EST PAS VOTRE GENRE DE CHERCHER LES PROBLÈMES. CELA DIT, VOUS SAVEZ CE QU'ON DIT...



...ATTENTION À CE QUE VOUS SOUHAITEZ...

TRÈS CLICHÉ, MÊME POUR VOUS, VIEIL HOMME.





ET EN QUOI EST-CE MAUVAIS, MAJOR?



C'EST JUSTE QUE LES VISITEURS VIENNENT SUR LA STATION MAIS NE LA QUITTENT APPAREMMENT PAS.



MAJOR, UNE AUGMENTATION DES AFFAIRES DE LA STATION N'EST EN RIEN UN MAL. APRÈS TOUT, C'EST LA RAISON DE NOTRE PRÉSENCE ICI: MONTRER À LA GALAXIE UNE BALOR STABLE ET SA VALEUR AUX YEUX DE LA FÉDÉRATION.

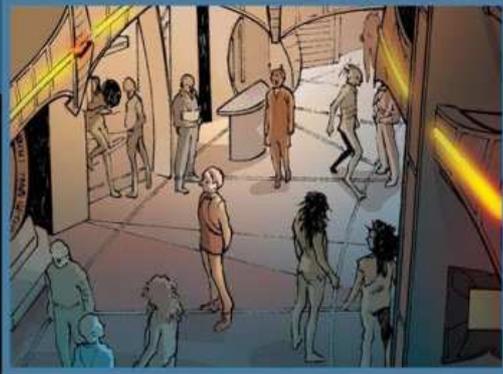


ET SI CERTAINS DE CES VISITEURS DÉCIDENT DE RESTER UN PETIT MOMENT, ET BIEN, ÇA DOIT RENDRE MONSIEUR QUARK HEUREUX.

ET SI QUARK EST HEUREUX, IL N'EST PAS DANS MON BUREAU À SE PLAINDRE. ET ÇA, ÇA M'É REND HEUREUX. VOUS POUVEZ DISPOSER.

















GÉNIAL, PEUT-ÊTRE ONT-ILS PRIS QUARK EN TRAIN DE METTRE DE L'EAU DANS LES BOISSONS.

JE VEUX QUE TOUT LE PERSONNEL DE SÉCURITÉ DISPONIBLE SE RENDE AU BAR DE QUARK, MAINTENANT!

TRÈS BIEN! ÇA SUFFIT! ARRÊTEZ ÇA!

CHEF!

**KRAKI!**

OOF!



DISPERSEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT!

NON! LÂCHEZ CETTE ARME!

BRWRT!

CONSIDÉREZ-VOUS EN ÉTAT D'ARRÊSTATION.





C'EST MOINS GRAVE QUE ÇA EN A L'AIR, CAPITAINE. IL EST SACRÉMENT BRÛLÉ, MAIS IL S'EN REMETTRA.



C'EST UN DISPOSITIF D'INCINÉRATION DE FAIBLE NIVEAU, CAPITAINE. C'EST POURQUOI IL A RÉUSSI À PASSER LES SCANS DE SÉCURITÉ QUAND IL EST ARRIVÉ.

J'EN PRENDS TOUTE LA RESPONSABILITÉ.

CE N'EST PAS VOTRE FAUTE, CONSTABLE.



ÉTAIT-CE L'ŒUVRE DE CERTAINS DES VISITEURS DONT VOUS VOUS INQUIÉTEZ, MAJOR?

IL SEMBLERAIT, MONSIEUR.

JE VOIS. MES EXCUSES DE NE PAS AVOIR RESPECTÉ VOTRE INTENTION CONVENABLEMENT.

ET MAINTENANT, CAPITAINE?

MAINTENANT, NOUS ALLONS DÉCOUVRIR CE QUI SE PASSE ICI.

À SUIVRE!



ISSUE 2  
\$3.99

# STAR TREK

---

# DEEP SPACE NINE



SHARV  
MONTAGNA

  
ISSUE 2  
COVER B  
\$3.99

# STAR TREK

---

# DEEP SPACE NINE





Cover by David Messina

8 27714-00121-1  
  
00211

WWW.IDWPUBLISHING.COM • \$3.99

*Mess -09  
Niro*

# STAR TREK

---

## DEEP SPACE NINE



Written by  
**Scott & David Tipton**

Art by  
**Fabio Mantovani**

Colors by  
**Fabio Mantovani and  
Davida Amici**

Letters by  
**Robbie Robbins**

Editor by  
**Scott Dunbier**

### COVER CHECKLIST



Cover A by The Sharp Brothers



Cover B by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



Incentive Cover by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)  
Advertising Sales: (858) 270-1315 x101

Operations: Ted Adams, Chief Executive Officer • Greg Goldstein, Chief Operating Officer • Matthew Rusida, CPA, Chief Financial Officer • Nan Payne, VP of Sales • Lorelei Buijes, Dir. of Digital Services • AnnMarie White, Marketing & PR Manager • Mark Hubbard, Executive Assistant • Norizo Simon, Shipping Manager • Angela Loggins, Staff Accountant • Editorial: Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief • Scott Dunbier, Editor, Special Projects • Andy Schmidt, Senior Editor • Bob Schreck, Senior Editor • Justin Edwards, Editor • Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic. • Danton J. Tipton, Editor • Tom Waltz, Editor • Mariah Huettner, Associate Editor • Carlos Guzman, Editorial Assistant • Design: Robbie Robbins, EVP/Art Director • Chris Mowry, Graphic Artist • Anvari Osorio, Graphic Artist • Gilberto Lascany, Production Assistant • Shawn Lee, Production Assistant

STAR TREK: DEEP SPACE NINE: FOOLS' GOLD #2, JANUARY 2010, FIRST PRINTING. STAR TREK, © and ® 2010 CBS Studios, Inc. All Rights Reserved. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. IDW Publishing authorized user. All Rights Reserved. © 2010 IDW and Design Works, LLC. IDW Publishing, a division of IDW and Design Works, LLC, Editorial offices: 600 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of IDW and Design Works, LLC. Printed in Korea. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Special Thanks to Risa Kessler and John Van Citters at CBS Consumer Products









"...MAIS J'ESPÈRE QUE ÇA SE RÈGLERA VITE!"

QUE TOUT LE MONDE  
SE CALME! SI VOUS ÊTES  
PATIENTS, VOUS PASSEREZ  
LE POSTE DE SÉCURITÉ  
TRÈS RAPIDEMENT.



ODO, C'EST RIDICULE! NOUS  
DEVRIONS FERMER LA STATION  
AUX VISITEURS TANT QUE NOUS  
N'AVONS PAS DÉCOUVERT CE  
QUI SE PASSE!

JE SUIS  
D'ACCORD.

MAIS VOUS AVEZ  
ENTENDU LE CAPITAINE. LE  
GOUVERNEMENT PROVISOIRE  
N'ACCEPTERA PAS QUE NOUS  
FERMIONS LA STATION SANS  
PREUVE CONCRÈTE. JUSQUE  
LÀ, TOUT DOIT RESTER  
COMME D'HABITUDE.  
SUIVANT!











OUI, DOCTEUR?  
IL Y A UN PROBLÈME  
AVEC JAKE?

NON, NON.  
IL SORTIRA DANS  
LA MATINÉE. JE LE  
SURVEILLE JUSTE EN-  
CORE UN PEU.

NON, CAPITAINE, JE  
VOULAIS VOUS PARLER  
DU PROBLÈME DES  
NOUVEAUX VISITEURS  
SUR LA STATION.



VOUS NE  
L'AVEZ PEUT-ÊTRE  
PAS REMARQUÉ, MAIS  
L'INFIRMERIE EST PLEINE.  
C'EST LE RÉSULTAT DE  
PLUSIEURS ACTES DE  
VIOLENCE AUTOUR DE  
LA STATION.



NOUS N'AVONS JAMAIS EU  
AUTANT DE PATIENTS EN SI PEU DE TEMPS.  
HONNÊTEMENT, MON ÉQUIPE COMMENCE  
À ÊTRE DÉPASSÉE.



CES BANDITS N'ONT PEUT-ÊTRE PLUS  
D'ARMES GRÂCE AU CONSTABLE ODO, MAIS  
ÇA NE LES EMPÊCHE PAS DE CHERCHER  
À S'ENTRE-TUER.

C'EST UN VÉRITA-  
BLE BARIL DE POWDRE  
LÀ-DEHORS, N'ATTENDANT  
QU'À EXPLOSER.







JAKE VA BIEN?



LE DOCTEUR DIT QU'IL N'A RIEN. LA SITUATION À BORD DE LA STATION, EN REVANCHE, DEVIENT INCONTRÔLABLE.



POURQUOI NE PAS FERMER LA STATION?



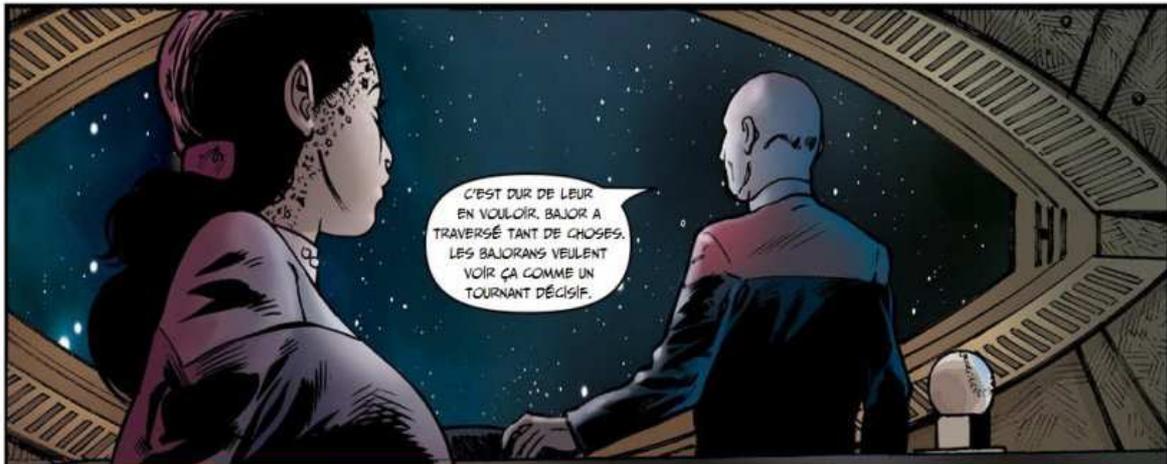
CE N'EST PAS SI SIMPLE. LES BAJORANG DE LA CHAMBRE DU COMMERCE SE SONT MIS EN TÊTE QUE C'EST LE RÉSULTAT DE LEURS EFFORTS DE RESTAURER LA RICHESSE DE BAJOR.



ILS SONT CONVAINCUS QUE TOUS CES VISITEURS SONT DES TOURISTES ET DES ENTREPRENEURS, PRÊTS À INVESTIR DANS L'INTÉRÊT DE BAJOR.



DE PLUS, ILS AIMENT TOUTE CETTE ACTIVITÉ. ILS PRENNENT LEURS PARTS SUR LES FRAIS D'AMARRAGE, LES TAXES DES COMMERCE SUR LA PROMENADE, LE BAR DE QUARK, ET TOUT CE QUE LA STATION GÉNÈRE.



C'EST DUR DE LEUR EN VOULOIR. BAJOR A TRAVERSÉ TANT DE CHOSES. LES BAJORANS VEULENT VOIR ÇA COMME UN TOURNANT DÉCISIF.



VOUS SAVEZ COMME MOI QUE QUELQUE CHOSE SE TRAME ICI, BENJAMIN.



JE SAIS, J'AI PARLÉ DE MES CRAINTES AUX BAJORANS, MAIS ILS M'ONT DIT QUE SANS RÉELLES PREUVES, LA STATION RESTERA OUVERTE AUX AFFAIRES.



KIRA ET ODO ESSAIENT DE DÉCOUVRIR CE QUI SE PASSE.



OUI, JE SAIS.

ET PENDANT CE TEMPS, SI VOUS VOULEZ BIEN M'EXCUSER, DAX, JE VAIS DEVOIR M'ENTRETIENIR AVEC LA PERSONNE QUI OCCUPAIT CE BUREAU AVANT MOI...



OUI, DUKAT.







SAVEZ-VOUS POURQUOI CES GENS VIENNENT SUR LA STATION?

COMME JE VOUS L'AI DIT, CAPITAINE...



EST-CE QUE VOUS OU LE COMMANDEMENT CENTRAL DE CARDASSIA AVEZ UN LIEN AVEC TOUT CEÇI?

NON! VOUS NE PENSEZ PAS QUE JE...



TRÈS BIEN, GUL DUKAT. MERCI DE VOTRE AIDE.

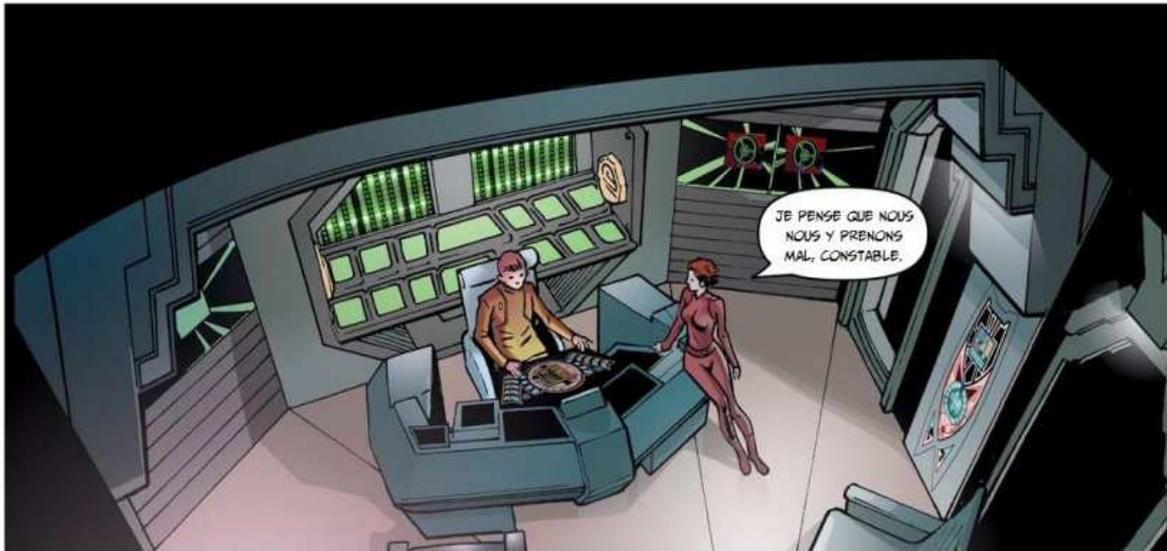
À BIEN TÔT, CAPITAINE SISKO.



DUKAT A-T-IL AIDÉ?



PAS PLUS QUE JE NE LE PENSAIS. MAIS IL SAIT CLAIEMENT QUELQUE CHOSE.



JE PENSE QUE NOUS  
NOUS Y PRENONS  
MAL, CONSTABLE.



BIEN SÛR QUE  
CES GENS NE DISENT  
RIEN - ILS N'EN ONT  
AUCUNE RAISON.



NOUS N'AVONS  
PAS DE MOYEN DE  
PRESSION.



EXACTEMENT.  
OÙ EST CELUI QUI A  
TIRÉ SUR JAKE?

LUI ET SON ÉQUIPIER  
SONT EN DÉTENTION. NOUS  
SOMMES TELLEMENT OCCUPÉS  
QUE JE N'AI PAS ENCORE EU  
LE TEMPS DE DÉCIDER DE  
LEURS SORTS.



PLACEZ  
DANS DES SALLES  
D'INTERROGATOIRE  
SÉPARÉES. JE VAIS  
EN PARLER AU  
CAPITAINE.









VOUS NE POUVEZ PAS M'ACCUSER DE ÇA!

NOUS NE SOMMES PAS STARFLEET, M. PORTAFOY. CETTE STATION APPARTIENT AU GOUVERNEMENT PROVISOIRE DE BALOR. NOUS NE FAISONS PAS L'IMPOSSIBLE POUR GARANTIR LES DROITS D'ÉTRANGERS, COMME LE FERAIENT NOS AMIS DE LA FÉDÉRATION.



C'EST RIDICULE! JE N'AI RIEN FAIT!

CE SERAIT PLUS SIMPLE À CROIRE SI JE SAVAIS POURQUOI VOUS ÊTES ICI.



QUELQUE CHOSE SE TRAME, C'EST ÉVIDENT. ET CELUI QUI ME DIRA QUOI AURA BIEN PLUS DE CHANCE DE SE SORTIR DE CETTE PAGAILLE.



MAJOR, UN MOT?



COUP DUR, M. PORTAFOY, VOTRE PARTENAIRE VIENT D'ÊTRE ENVOYÉ SUR BALOR POUR SE FAIRE JUGER.

POUR TENTATIVE DE MEURTRE SUR UN AGENT DE STARFLEET. DOMMAGE QUE NOUS N'AYONS PAS D'AUTRES THÉORIES.

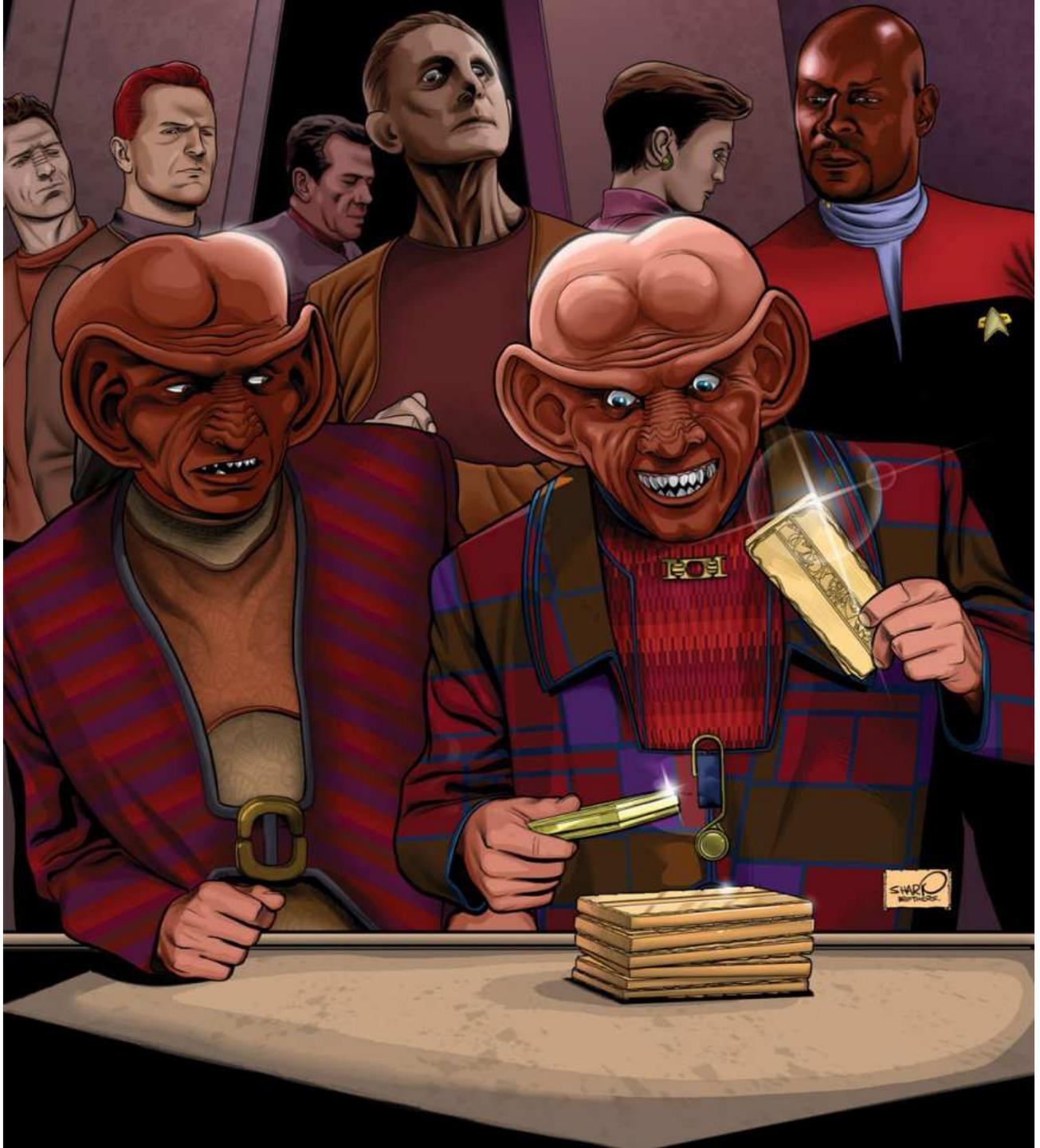




ISSUE 3  
COVER A  
\$3.99

# STAR TREK

## DEEP SPACE NINE



# STAR TREK

---

## DEEP SPACE NINE



Written by  
**Scott & David Tipton**

Art by  
**Fabio Mantovani**

Colors by  
**Fabio Mantovani and  
Davida Amici**

Letters by  
**Nail Uyatka**

Edited by  
**Scott Dunblar**

### COVER CHECKLIST



Cover A by The Sharp Brothers



Cover B by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



Incentive Cover by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



www.IDWPUBLISHING.com  
Advertising Sales: (858) 270-1315 x101

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Special Thanks to Risa Kessler and John Van Citters at CBS Consumer Products

Operations: Ted Adams, Chief Executive Officer • Greg Goldstein, Chief Operating Officer • Matthew Rusida, CPA, Chief Financial Officer • Nan Payne, VP of Sales • Lorelei Bujes, Dir. of Digital Services • AnnMarie White, Marketing & PR Manager • Mark Hubbard, Executive Assistant • Noriko Simon, Shipping Manager • Angela Loggins, Staff Accountant • Editorial: Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief • Scott Dunblar, Editor, Special Projects • Andy Schmidt, Senior Editor • Bob Schreck, Senior Editor • Justin Edwards, Editor • Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic. • Danton J. Tipton, Editor • Tom Waltz, Editor • Mariah Huettner, Associate Editor • Carlos Guevara, Editorial Assistant • Design: Robbie Robbins, EVP/Art Director • Greg Cipes, Art Director • Chris Mowry, Graphic Artist • Anissa Osorio, Graphic Artist • Gilberto Lopez, Production Assistant • Shawn Lee, Production Assistant

STAR TREK: DEEP SPACE NINE FOOLES GOLD #3, FEBRUARY 2010, FIRST PRINTING. STAR TREK © and ® 2010 CBS Studios, Inc. All Rights Reserved. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. IDW Publishing authorized user. All Rights Reserved. © 2010 IDW and Design Works, LLC. IDW Publishing, a division of IDW and Design Works, LLC, Editorial offices: 6000 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of IDW and Design Works, LLC. Printed in Korea. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.





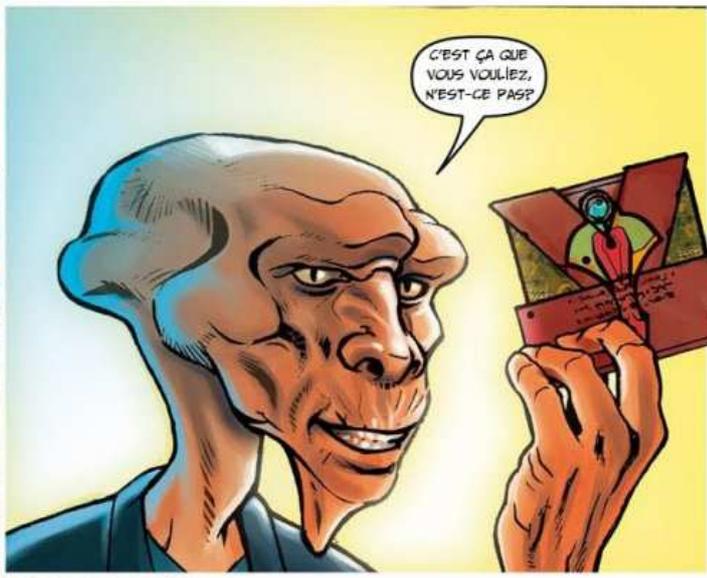
AH, VOUS L'AVEZ...



PAS SI VITE, MON GARS...



DU CALME, MON AMI. JE L'AI JUSTE ICI.



C'EST ÇA QUE VOUS VOLEZ, N'EST-CE PAS?



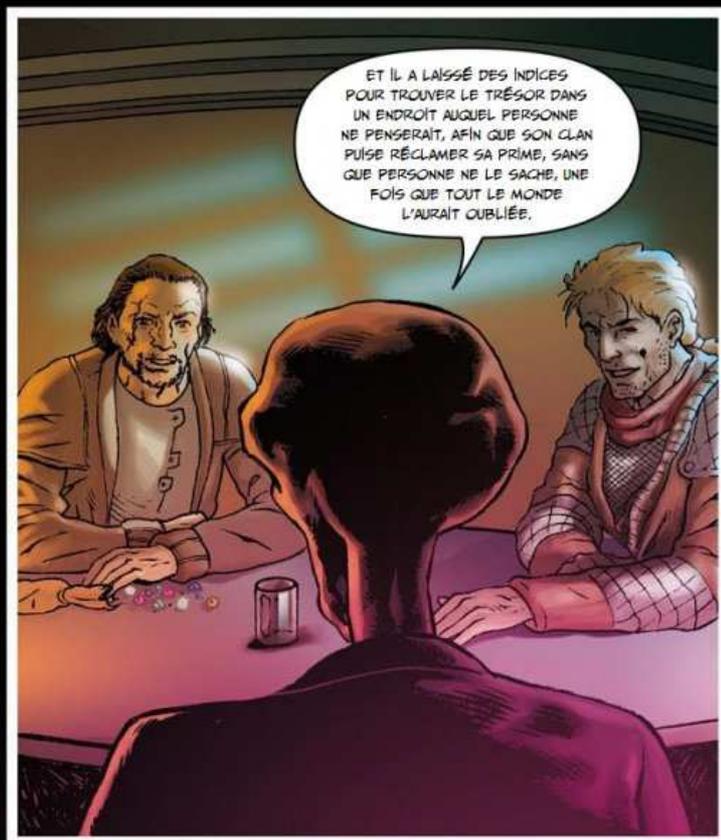
ALORS, LES HISTOIRES SONT VRAIES? LA "PLANQUE BAJORANE" EXISTE?



OH, OUI, ELLE EXISTE. UNE MONTAGNE DE MÉTAUX ET DE PIERRES PRÉCIEUSES, VOLÉE DURANT L'OCCUPATION DE BAJOR PAR LES CARDAGSIENS.



L'HISTOIRE QUE J'AI ENTENDUE RACONTE QU'UN ADMINISTRATEUR CARDAGSIEN MOYEN A SÉCRÈTEMENT DÉTOURNÉ UNE PETITE PARTIE DES TAXES BAJORANES DES COFFRES DE L'EMPIRE PENDANT DES ANNÉES. QUAND IL A APPRIS QUE L'OCCUPATION ALLAIT SE TERMINER, IL A CACHÉ LE TOUT, QUELQUE PART.



ET IL A LAISSÉ DES INDICES POUR TROUVER LE TRÉSOR DANS UN ENDRIT AUQUEL PERSONNE NE PENSERAIT, AFIN QUE SON CLAN PUISSE RÉCLAMER SA PRIME, SANS QUE PERSONNE NE LE SACHE, UNE FOIS QUE TOUT LE MONDE L'AURAIT OUBLIÉE.









VOUS SAVEZ, IL FUT UN TEMPS SUR TERRE OÙ, LORSQUE LES DÉTECTIVES ÉTAIENT DANS UNE IMPASSE, ILS SUIVAIENT UN SIMPLE DICTON, POUR LES AIDER À TROUVER UNE PISTE.



"SUIVRE L'ARGENT."



DEMANDEZ-VOUS: À QUI CETTE SITUATION EST-ELLE BÉNÉFIQUE? QUEL EST LE SEUL RÉSIDENT DE CETTE STATION TIRANT PROFIT DU CHAOS ACTUEL?



QUARK.

QUARK.

ÇA FAISAIT LONGTEMPS QUE NOUS N'ÉTIONS PAS ALLER LE VOIR.



N'HÉSITEZ PAS À LE BOUSCULER UN PEU, CONSTABLE. VOIRE BEAUCOUP.

AVEC PLAISIR, CAPITAINE.







OUI, BIEN SÛR...

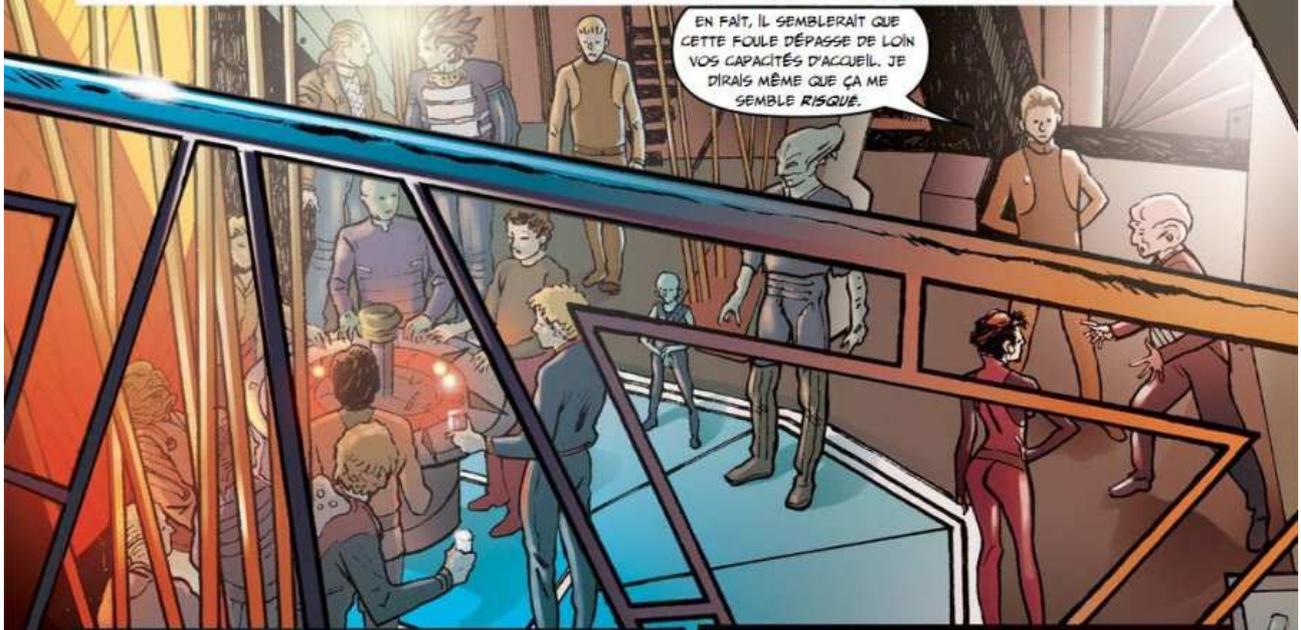
JE SUIS UNE PERSONNE IMPORTANTE DANS CETTE COMMUNAUTÉ, CONSTABLE, ET J'EN AI ASSEZ DE VOUS VOIR CONTINUUELLEMENT VENIR SALIR MON NOM!



TIENS, TIENS... VOUS AVEZ UN SACRÉ MONDE, CE SOIR. QU'EN DITES-VOUS, MAJOR?

EN EFFET, CONSTABLE. TERRIBLEMENT BONDÉ.

QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ FAIRE?



EN FAIT, IL SEMBLERAIT QUE CETTE FOULE DÉPASSE DE LOIN VOS CAPACITÉS D'ACCUEIL. JE DIRAIS MÊME QUE ÇA ME SEMBLE RISQUÉ.



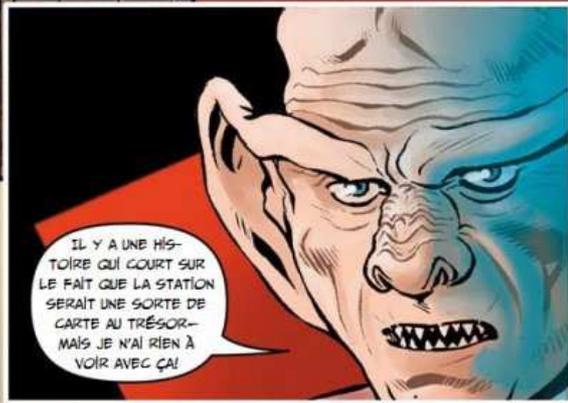
VOUS N'OSERIEZ PAS.

IL NE CHERCHE QUE LE BIEN DE LA COMMUNAUTÉ, QUARK. UN PILIER COMME VOUS DEVRAIT LE COMPRENDRE.



NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, QUARK. UNE FOIS QUE LES AUTORITÉS BAJORANES SERONT VENUES RÉÉVALUER VOS CAPACITÉS D'ACCUEIL, ÇA NE DEVRAIT PAS ÊTRE TROP LONG AVANT QUE TOUTS VOS PAPIERS SOIENT EN RÉGLE. VOUS DEVRIEZ RÉOUVRIR VOTRE BAR D'ICI DEUX OU TROIS SEMAINES.

SEMAINES!?











QU'AVEZ-VOUS DÉCOUVERT, CONSTABLE?



AVEC UN PEU D'ENCOURAGEMENTS, QUARK NOUS A DONNÉ LES INFORMATIONS QUI CIRCULENT.



TOUS CES OPPORTUNISTES SONT ICI CAR ON LEUR A DIT QUE LA STATION CONTENAIT DES INDICES...



...DES INDICES QUI LES MÈNERA JUSQU'À UN TRÉSOR SITUÉ QUELQUE PART SUR BAJOR. L'HISTOIRE RACONTE QU'UN CARDASSIEN, RÉPONDANT AU NOM DE PORVEN, A AMASSÉ UNE FORTUNE EN MÉTAUX ET PIERRES PRÉCIEUSES DURANT L'OCCUPATION, ET A LAISSÉ DES INSTRUCTIONS POUR SAVOIR OÙ LA TROUVER, ICI, SUR LA STATION.



SELON L'HISTOIRE, PORVEN AURAIT LAISSÉ DES GLYPHES SUR LA STATION POUR QUE SES FILS RETROUVENT SON TRÉSOR. UNE FOIS ASSEMBLÉS, ILS RÉVÉLERAIENT LES COORDONNÉES DE SA POSITION SUR BAJOR.

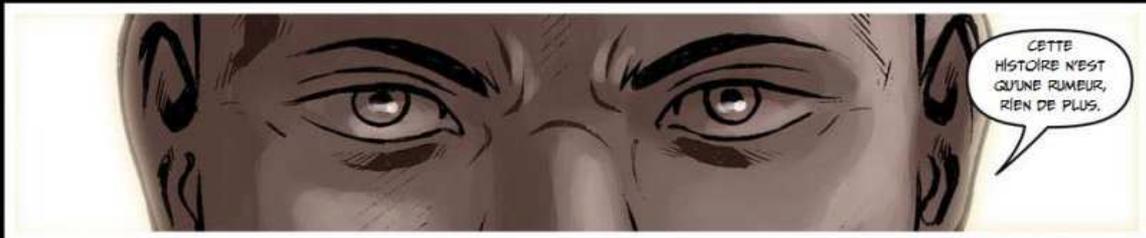
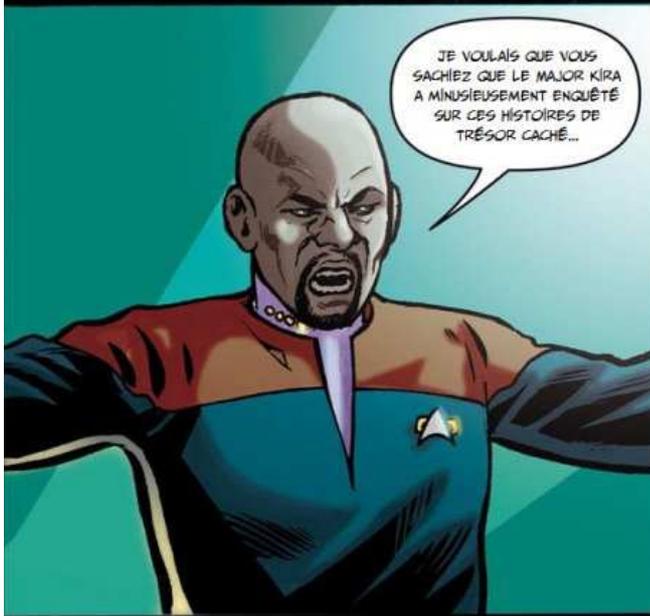
PORVEN FUT TUÉ DANS UN ACCIDENT DE NAVETTE, ET SES FILS SONT MORTS PEU DE TEMPS APRÈS, LORS D'UN INCIDENT, SUR CARDASSIA. DE CE FAIT, LE TRÉSOR N'A SUPPOSÉMENT JAMAIS ÉTÉ RETROUVÉ.



C'EST RIDICULE.









JE VOUS LE  
DIS, VOUS AVEZ  
ÉTÉ TROMPÉS!  
IL N'Y A AUCUN  
TRÉSOR.



ASSEZ DES  
MENSONGES DE  
LA FÉDÉRATION!

HÉ, TOI!  
REPOSE ÇA!



JE VOUS ARRÊTE! SÉCURITÉ,  
SAISISSEZ NOTRE AMI  
IMPULSIF!

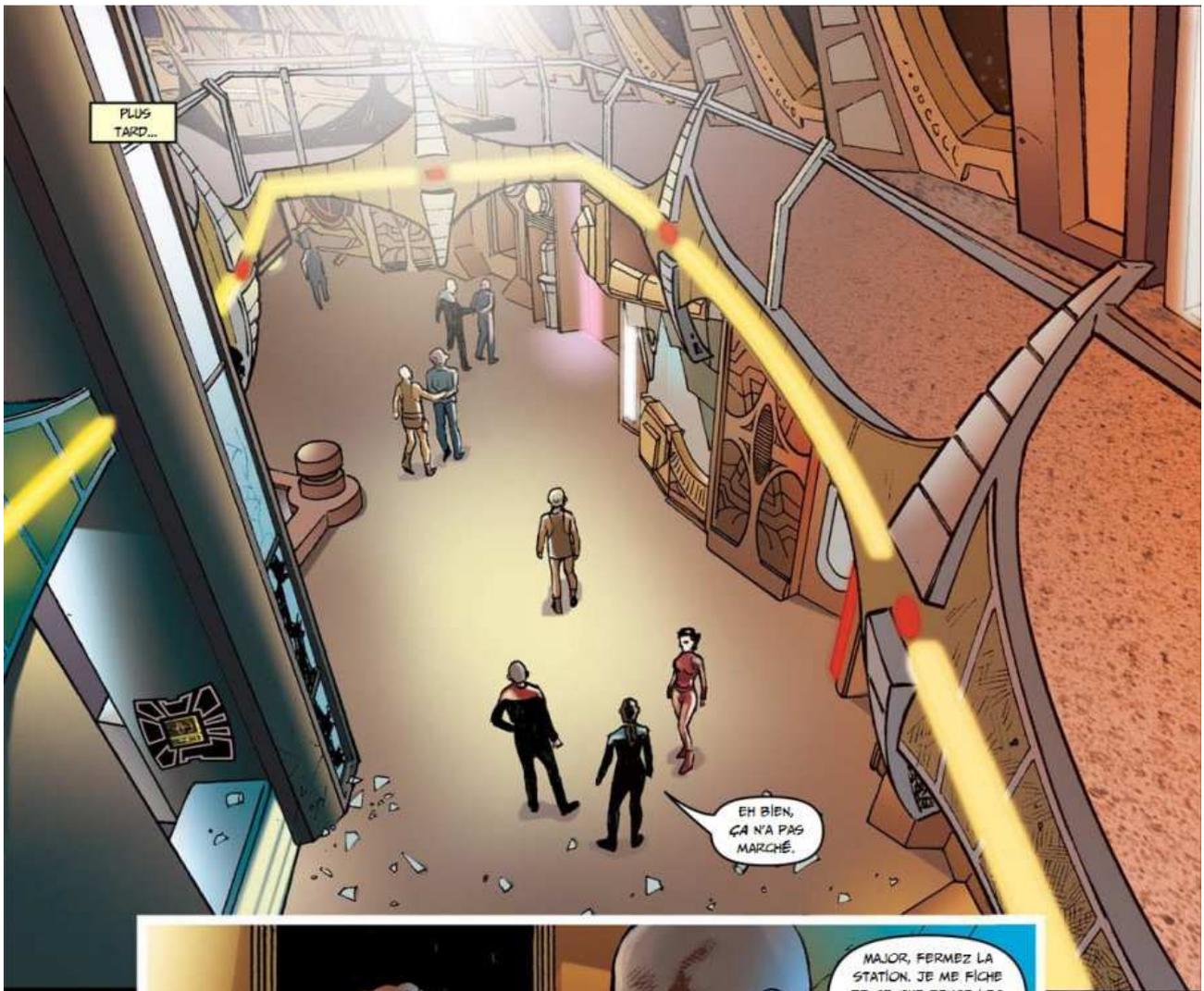


QUE FAITES-VOUS?  
LAISSEZ PASSER MES  
OFFICIERS!



VOILÀ CE  
QU'ON PENSE DE VOS  
OFFICIERS!









ISSUE 4  
COVER A  
\$3.99

# STAR TREK

---

# DEEP SPACE NINE





ISSUE 4  
COVER B  
\$3.99

# STAR TREK

---

## DEEP SPACE NINE





# STAR TREK

---

## DEEP SPACE NINE



Written by  
**Scott & David Tipton**

Art by  
**Fabio Mantovani**

Colors by  
**Fabio Mantovani and  
Davide Amici**

Letters by  
**Chris Mowry**

Edits by  
**Scott Dunbier**

### COVER CHECKLIST



Cover A by The Sharp Brothers



Cover B by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



Incentive Cover by David Messina  
Colors by Giovanni Niro



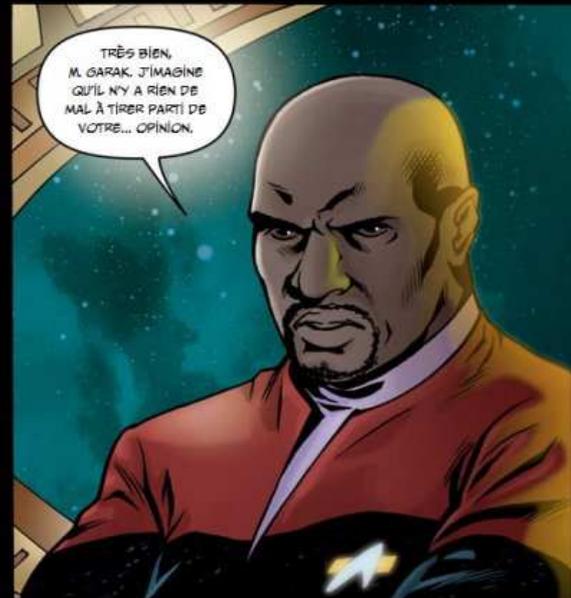
[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)  
Advertising Sales: (858) 270-1315 x101

Operations: Ted Adams, Chief Executive Officer • Greg Goldstein, Chief Operating Officer • Matthew Butkida, CPA, Chief Financial Officer • Nan Payne, VP of Sales • Lorelei Buijss, Dir. of Digital Services • AnnMarie White, Marketing & PR Manager • Mark Hubbard, Executive Assistant • Morio Simon, Shipping Manager • Angela Loggins, Staff Accountant • Editorial: Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief • Scott Dunbier, Editor, Special Projects • Andy Schmidt, Senior Editor • Bob Schreck, Senior Editor • Justin Edwards, Editor • Kris Opicko, Editor/Foreign Lic. • Danton J. Tipton, Editor • Tom Waltz, Editor • Mariah Huelstner, Associate Editor • Carlos Guzman, Editorial Assistant • Design: Robbie Robbin, EVP/Gr. Graphic Artist • Matt Uyselka, Art Director • Chris Mowry, Graphic Artist • Anissa Osorio, Graphic Artist • Gilberto Lascaris, Production Assistant • Shawn Lee, Production Assistant

STAR TREK: DEEP SPACE NINE: FOOL'S GOLD #4, MARCH 2010, FIRST PRINTING. STAR TREK is and © 2010 CBS Studios, Inc. All Rights Reserved. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. IDW Publishing authorized user. All Rights Reserved. © 2010 IDW and Design Works, LLC. IDW Publishing, a division of IDW and Design Works, LLC. Editorial offices: 6000 Santa Fe Street, San Diego, CA 92109. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of IDW and Design Works, LLC. Printed in Korea. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.









EH BIEN, REGARDEZ QUI VOILÀ! JE PENSAIS QUE SISKO SE SERAIT OCCUPÉ DE VOUS.



LE CHANGEFORME DIT QUE LES VIDÉOS DE SURVEILLANCE CONFIRMENT LE FAIT QUE NOS TIRS ÉTAIENT DE LA LÉGITIME DÉFENSE, ET QUE NOUS N'AVONS TOUCHÉ L'ENFANT QUE PAR ACCIDENT, ALORS IL NOUS A RELÂCHÉS.

DONC, VOUS ÊTES LIBRES COMME L'AIR?

ABSOLUMENT. D'AILLEURS, NOUS ALLONS JUSTEMENT RETOURNER À NOTRE VAISSEAU. J'EN AI ASSEZ DE CET ENDROIT.

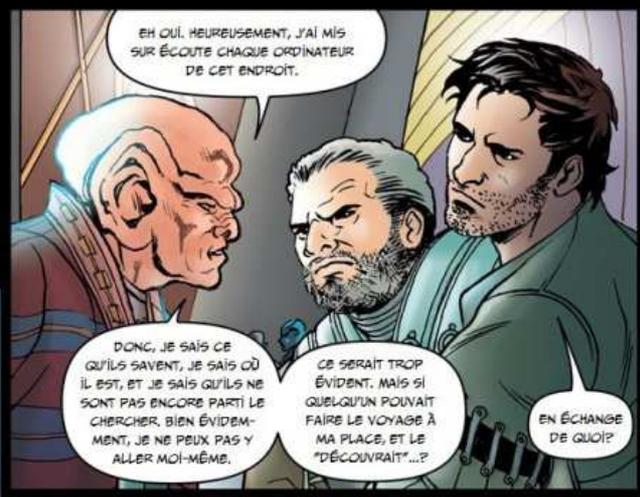


PAS SI VITE, MES AMIS.

QUELQUE CHOSE DE GROS VA SE PRODUIRE, OU ILS N'AURAIENT JAMAIS RÉOUVERT LA STATION AU PUBLIC.

J'AI EU VENT QUE QUELQU'UN AVAIT DÉCHIFFRÉ LE CODE.

QUOI?!



EH OUI. HEUREUSEMENT, J'AI MIS SUR ÉCOUTE CHAQUE ORDINATEUR DE CET ENDROIT.

DONC, JE SAIS CE QU'ILS SAVENT, JE SAIS OÙ IL EST, ET JE SAIS QU'ILS NE SONT PAS ENCORE PARTI LE CHERCHER. BIEN ÉVIDEMMENT, JE NE PEUX PAS Y ALLER MOI-MÊME.

CE SERAIT TROP ÉVIDENT. MAIS SI QUELQU'UN POUVAIT FAIRE LE VOYAGE À MA PLACE, ET LE "DÉCOUVRIR"...

EN ÉCHANGE DE QUOI?



JE NE SAIS PAS, OH, DISONS, 25%.

15%.

20%.

17 ET DEMI!

BIEN!



VOICI LES COORDONNÉES. NE FAITES RIEN DE STUPIDE, COMME VOUS FAIRE PRENDRE PAR LE GOUVERNEMENT BAJORAN.

NE T'EN FAIS PAS POUR NOUS, FERENGH. NOUS REVIENDRONS AVEC TA PART.

IL VAUDRAIT MIEUX.

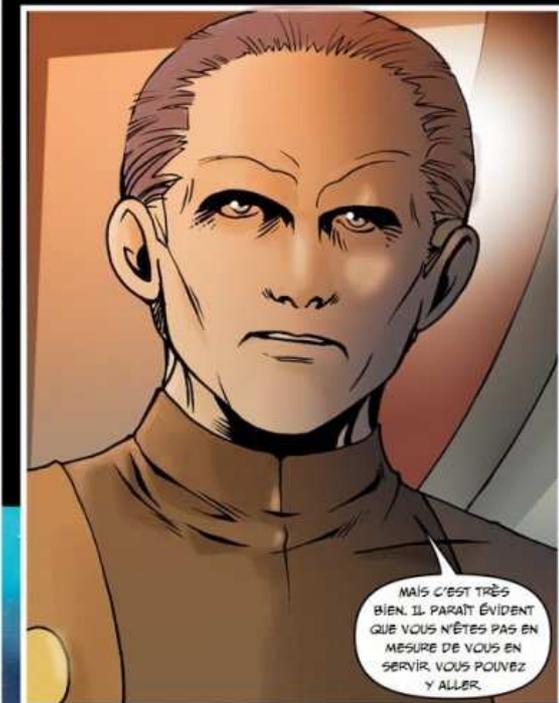


VOUS PARTEZ, MESSIEURS?



OUI, NOUS Y ALLONS.

BIEN, VOUS COMPRENDEZ QUE NOUS NE POUVONS VOUS RENDRE VOS ARMES. IL SEMBLERAIT QU'ELLES AIENT ÉTÉ "DÉPLACÉES" DE NOTRE LIEU DE STOCKAGE.



MAIS C'EST TRÈS BIEN. IL PARAÎT ÉVIDENT QUE VOUS N'ÊTES PAS EN MESURE DE VOUS EN SERVIR, VOUS POUVEZ Y ALLER.



NOUS Y ALLONS. PUIS JE REVIENDRAIS ASSEZ RICHE POUR RACHETER CET ENDROIT AUX BAJORANS, AVEC LEUR PROPRE FOUTU ARGENT...



TU ES SÛR DES COORDONNÉES?

BIEN SÛR QUE JE LE SUIS. POURQUOI TU ES SI NERVEUX?



EH BIEN, ON A PAS VRAIMENT L'APPROBATION DE BAJOR POUR VENIR FOÛNER PAR ICI.

TU T'ENTENDS PARLER?! ON A PAS NON PLUS L'APPROBATION DE BAJOR POUR LEUR VOLER LEUR TRÉSOR NON PLUS, POURTANT C'EST CE QU'ON FAIT. TU TE FAIS BOUSCULER PAR UN AGENT DE SÉCURITÉ ET TU DEVIENS PLUS DOCILE QU'UN TRIBULE.



JE N'AI PAS VRAIMENT ENVIE DE PASSER UNE DIZAINE D'ANNÉES DANS UNE PRISON BAJORANE, C'EST TOUT.

PARLE MOINS, ET MARCHE PLUS, ÇAMIN.



C'EST LÀ C'EST SÛR.



QU'EST-CE QUE TU ATTENDS?! LA RICHESSE NOUS ATTEND, MON AMI.



CE N'EST PLUS TRÈS LOIN, APPAREMMENT...

EUH TU EN ES SÛR?



QUE FAIT-ON? LES PHASEURS?

ICHI? TOUTE LA CAVERNE POURRAIT NOUS RETOMBER D'ESSUS.

BON, ON LE POUSSERA AVEC NOTRE DOS, DANS CE CAS.



HHMMNNGGHHH!

CONTINUE DE POUSSER... ÇA COMMENCE À BOUGER...



VITE, ÉCLAIRE-MOI ÇA! QU'EST-CE QU'ON A, LÀ?!



VOIS PAR TOI-MÊME, GAMIN.





JE ME NOMME RAKAV, JE SUIS LE DÉPUTÉ-MINISTRE DES RÉCLAMATIONS DU GOUVERNEMENT PROVISOIRE DE BAJOR.

ET VOUS, MES AMIS, VEZ DE RENDRE UN FIER SERVICE AU PEUPLE BAJORANI!



SUPER...

EH BIEN, QUAND LE MAJOR KIRA EST VENU NOUS DIRE QUE VOUS PARTIEZ À LA RECHERCHE D'UN ÉNORME TRÉSOR BAJORANI, NOUS SOMMES ASSURÉS DE VOUS REJOINDRE AU PLUS VITE POUR VOUS AIDER À FAIRE LE TRANSFERT JUSQU'À UN ENTREPÔT GOUVERNEMENTAL.



C'ÉTAIT BIEN VOTRE PLAN, N'EST-CE PAS, M. PORTAFOY?

SOUPIR... BIEN SÛR, MAJOR.

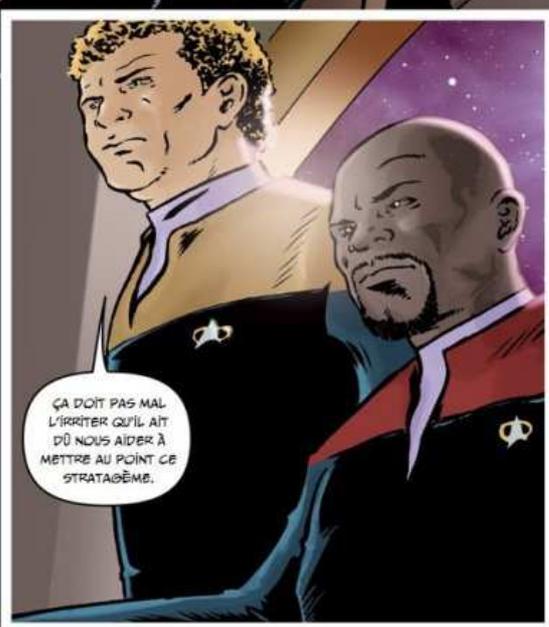


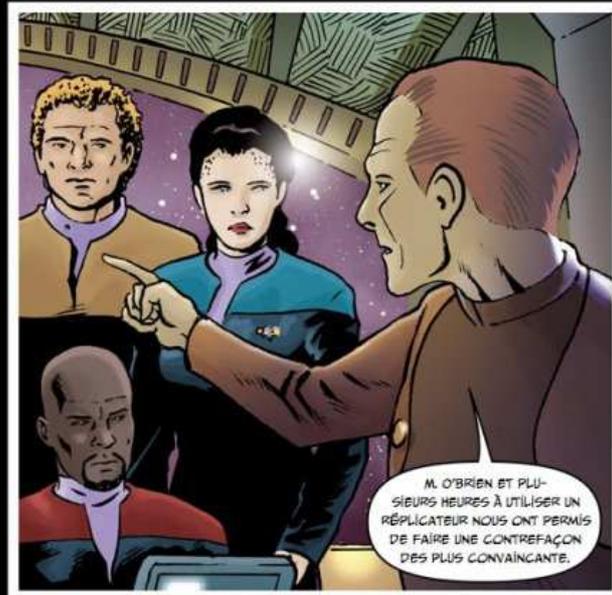
JE SUIS SÛR QUE LA TENTATION DE GARDER CE TRÉSOR POUR VOUS A DÛ ÊTRE GRANDE, MAIS CROYEZ-MOI - VOTRE BONNE ACTION SERA RÉCOMPENSÉE! BAJOR SAURA SE MONTRER RECONNAISSANTE!





ALORS, QU'EN  
PENSEZ-VOUS? ILS  
VONT-Y CROIRE?











CAPITAINE  
SISAKI JE VIENS JUSTE  
D'APPRENDRE LA  
MIRACULEUSE  
NOUVELLE...



VEUILLEZ TRANSMETTRE  
AUX AUTORITÉS  
BAJORANES MES  
FÉLICITATIONS POUR  
AVOIR TROUVÉ CE  
TRÉSOR.



TOUTE SORTES DE  
DÉTOURNEMENT DE LA PART D'UN  
ADMINISTRATEUR CARDASSIEN  
DURANT L'OCCUPATION ÉTAIT  
TOUT À FAIT INACCEPTABLE,  
BIEN SÛR...



...ET VOUS AVEZ  
MA PAROLE QUE LE HAUT  
COMMANDEMENT CARDASSIEN  
LANCERA UNE ENQUÊTE POUR  
TROUVER LES CIRCONSTANCES  
DE CETTE AFFAIRE.



JE DOIS VOUS  
L'ADMETTRE,  
CAPITAINE, ENTRE  
VOUS ET MOI...



...J'ÉTAIS PLUS QUE  
SURPRIS D'APPRENDRE  
CETTE DÉCOUVERTE.



J'AI ÉTÉ MOI-MÊME SURPRIS. JE PENSAIS QUE CETTE HISTOIRE ÉTAIT UN CANULAR.



SURTOUT QUAND J'AI RÉALISÉ QUE LES CAPTEURS INTERNES DE LA STATION AVAIENT ÉTÉ NEUTRALISÉS QUAND LES TROUBLES ONT COMMENCÉ, AFIN QUE NOUS NE PUISSIONS PAS REMARQUER LES DÉGÂTS CAUSÉS.



CHOSE QUI N'AUROIT PU ÊTRE FAITE QUE PAR QUELQU'UN AYANT UNE CONNAISSANCE TRÈS DÉTAILLÉE DE LA STATION.

JE N'AIME PAS CE QUE VOUS INSINUEZ...



BIEN. ÊTES-VOUS SÛR QUE JE NE DOIS PAS VOUS REMERCIER DE NOUS AVOIR PERMIS DE TROUVER CE TRÉSOR, EN LANÇANT LA RUMEUR?

JE NE CROIS PAS, CAPTAIN.

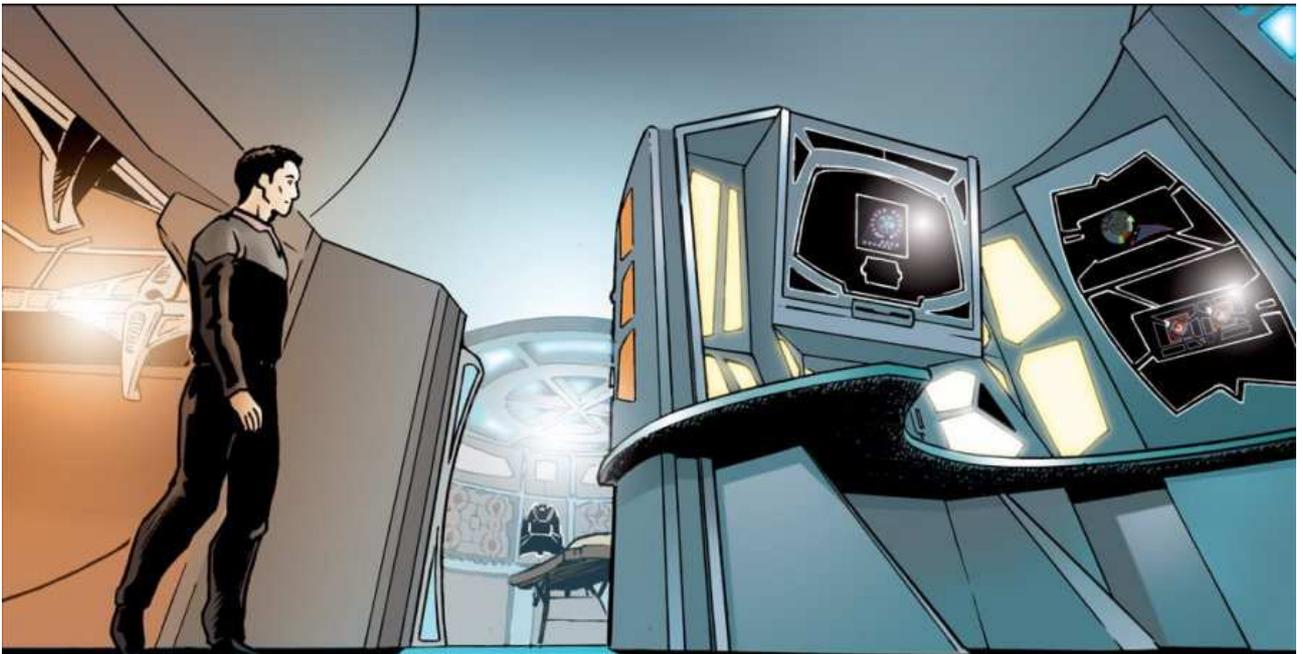


...CE JOUR DEVRAIT ÊTRE UN JOUR DE FÊTE POUR LE PEUPLE DE BAJOR. N'ALLONS PAS LE GÂCHER AVEC NOS PETITES RÉCRIMINATIONS.

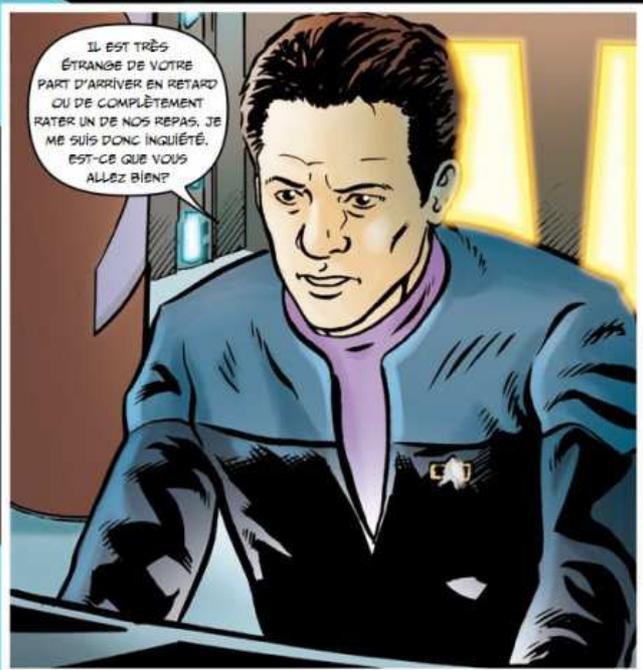


EN EFFET. JE TRANSMETTRAI AVEC JOIE VOS VŒUX AU PEUPLE BAJORAN.





SARAKI  
JE SUIS DÉSOULÉ DE  
VOUS APPELER, MAIS  
VOUS AVEZ MANQUÉ  
NOTRE DÉJEUNER,  
AUJOURD'HUI.

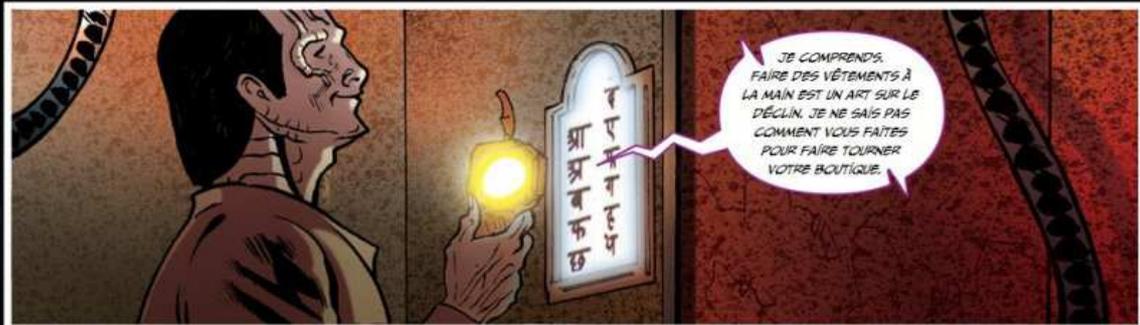


IL EST TRÈS  
ÉTRANGE DE VOTRE  
PART D'ARRIVER EN RETARD  
OU DE COMPLÈTEMENT  
RATER UN DE NOS REPAS. JE  
ME SUIS DONC INQUIÉTÉ.  
EST-CE QUE VOUS  
ALLEZ BIEN?



DOCTEUR! JE  
SUIS TRÈS TOUCHÉ PAR  
VOTRE INTÉRÊT POUR  
MA SANTÉ!







DOCTEUR, JE  
VAIS DEVOIR VOUS  
LAISSER.



MAIS, JE  
SERAIS DE RETOUR  
À TEMPS POUR  
NOTRE PROCHAIN  
DÉJEUNER!



PARFAIT!  
À BIENÔT,  
BARAKI!



À BIENÔT,  
DOCTEUR.

FIN